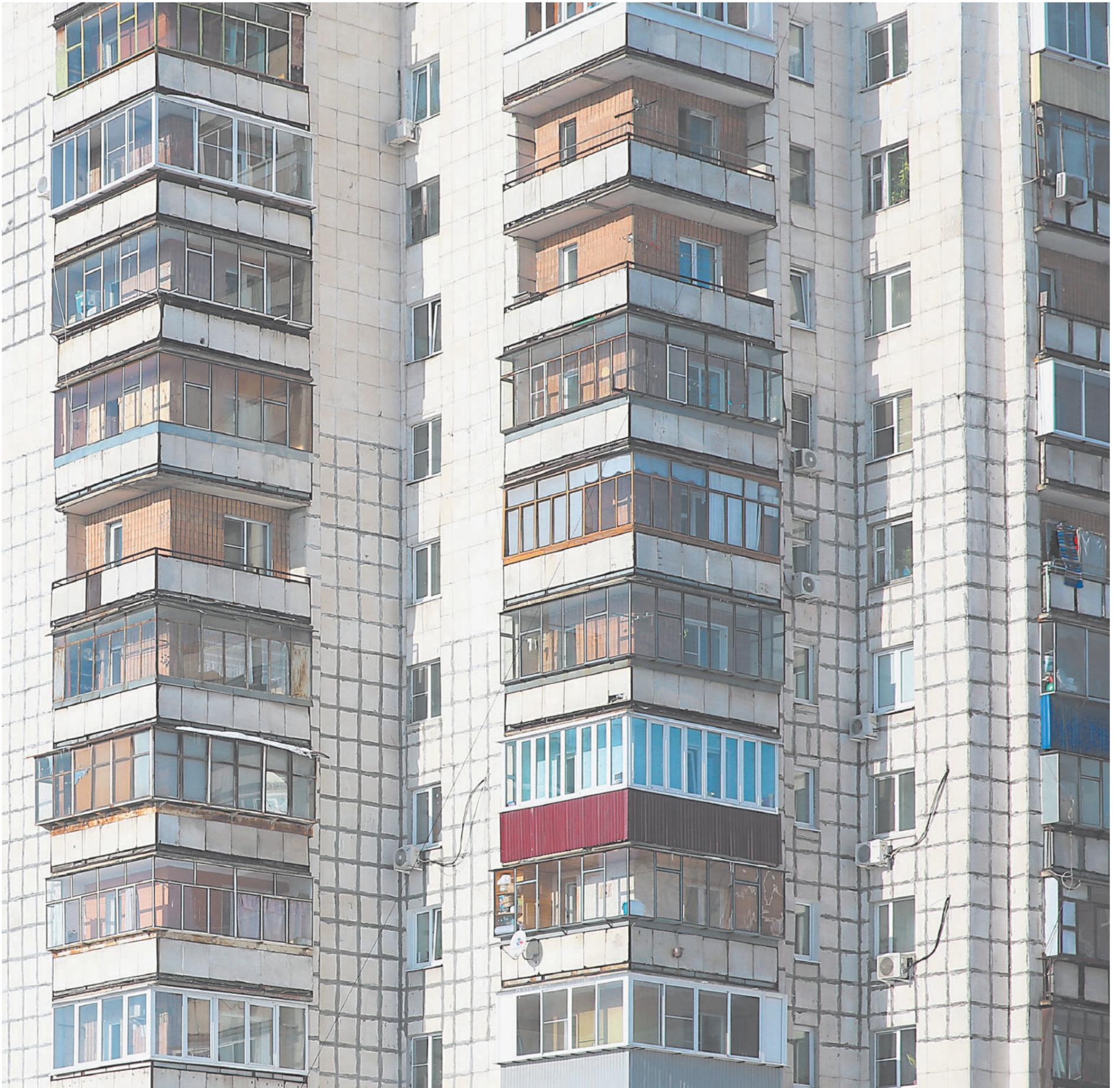


ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 02 (426) 17 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА • БЕСПЛАТНЫЙ ЛИПЕЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК • ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

4 **Дело замерзающих**
Почему липчанам холодно
в своих квартирах

6 **Заказ из штаба**
Студенты шьют одежду
для военных

17 **Создать с нуля**
Анализ 2022-го и прогноз
на 2023 год от futuroлога



Все выпуски
читайте на сайте
openlipetsk.ru

СОЦИАЛЬНЫЕ ВЫПЛАТЫ

Липчанам, заключившим договоры купли-продажи жилого помещения с использованием ипотечного кредита и желающим получить социальные выплаты, до 27 февраля 2023 года нужно подать в управление по учёту и распределению жилья департамента ЖКХ заявление на выдачу свидетельства.

Вместе с заявлением необходимо предоставить следующие документы, удостоверяющие личность, а также подтверждающие родственные отношения гражданина и лиц, указанных им в качестве членов семьи (при наличии): выписку из финансового лицевого счёта и домовой книги по месту регистрации; договор ипотечного жилищного кредита и справку об остатке ссудной задолженности по договору; справку с места работы гражданина с указанием источника финансирования заработной платы.

Дополнительная информация размещена на сайте департамента в разделе «Учёт граждан и распределение жилья». Также консультацию можно получить лично. Приёмные дни: понедельник и четверг с 8:30 до 17:30, перерыв с 13:00 до 13:48, адрес: пл. Коммунальная, д. 8. Предварительная запись по телефону: 22-95-89.

АВТОВОЛОНТЁРЫ ДЛЯ МЕДИКОВ



Фото: фонд «Милосердие»

Около 1 700 рейсов за месяц работы сделали автоволонтеры благотворительного фонда «Милосердие» в рамках акции помощи липецким медработникам. Каждый день добровольцы на личных автомобилях безвозмездно доставляют врачей поликлиник по домашним адресам заболевших. Всего в городе посменно работают 12 волонтеров, которые проезжают вместе с медиками в среднем около 100 км в день. Фонд «Милосердие» компенсирует автоволонтерам транспортные расходы и обеспечивает мобильные бригады дополнительным питанием.

СРЕДСТВА НА РЕКОНСТРУКЦИЮ

На заседании правительства РФ была одобрена заявка региона на реконструкцию очистных сооружений «Липецкой станции аэрации». Из Фонда национального благосостояния дополнительно выделили 1,6 млрд рублей. Это позволит реализовать в полном объёме необходимый городу комплекс мероприятий, включая строительство объектов для переработки и утилизации осадка сточных вод, сообщает пресс-служба мэрии.

Требуются

КОНТРОЛЕРЫ ТУРНИКЕТОВ

для работы в Москве и Подмоскowie (мужчины и женщины). Приём по ТК РФ.

График работы - любой. Бесплатное проживание. З/п до 60 000 р. после вычета налогов.

Ежемесячно выплачивается денежная премия.

Возможно бесплатное обучение, получение документов, работа инспектором по транспортной безопасности с з/п до 108 000 р.

Тел.: 8-925-081-91-65

КОРОТКИЕ НОВОСТИ

В ПОГОНЕ ЗА КВАДРАТАМИ

Несколько семей из аварийного дома на улице Ивана Франко отказываются переселяться в новые квартиры



Двухэтажный дом был построен в 1953 году, в 2014-м был признан аварийным

На балконах, заросших травой, громоздятся старые матрасы, пыльные ковры и нехитрая домашняя утварь, а перед входом в подъезд валяется наполовину сожжённое кресло. Таким мы увидели дом № 8 на улице Ивана Франко, когда подъехали к нему с фотографом Оксаной. Мы искренне удивились: неужели тут живут люди? Ещё больше изумились, когда переступили порог двухэтажного ветхого здания-общежития, построенного в 1953 году. Неприятный запах, затхлость, в заснеженных окнах подъезда нет стёкол, ступени выщербленные, в общих коридорах — сыро, темно и, без преувеличения, страшновато. И это неудивительно, ведь дом признали аварийным в 2014 году, жильцы должны были съехать отсюда до конца 2022 года.

Не желаем жить по-другому

Однако собственники четырёх квартир не выехали из старого здания, их согласие на переселение до сих пор не получено. Одних владельцев пока не могут найти, вторые планируют заключить договор о выплате деньгами. А оставшиеся две семьи (одна из них многодетная) недовольны новым жильём, а конкретно — его площадью.

Жители не хотят выезжать из привычных комнат в ветхом двухэтажном доме с общими кухней и санузлом. Они объясняют это тем, что им нужна новая квартира другой, намного большей площади. Как рассказали в департаменте ЖКХ, всем собственникам квартир положено новое жильё в многоквартирном доме в микрорайоне Победа. Семнадцатизэтажный дом достроен, во всех 357 квартирах сделан косметический ремонт.

Важно: по закону новая жилплощадь предоставляется по метражу не меньше, чем в старой квартире, без учёта количества прописанных жильцов. Например, в случае семьи с тремя детьми, которая сейчас живёт в 18-метровой комнате, их условия даже улучшатся: им положена квартира общей площадью 25 кв. м. К тому же она будет отдельной — не нужно будет ни с кем соседствовать на кухне и в ванной.

— 29 квартир уже переезжают в новые жилые помещения. В первую очередь это дом на Стаханова, 73, — объяснила исполняющая обязанности председателя департамента ЖКХ Ирина Вербецкая. — По закону в рамках программы переселения жильё предоставляется исходя из трёх критериев: помещение должно быть благоустроено, находиться в границах того же муниципального об-



Ни одна из трёх семей не открыла двери представителям департамента ЖКХ и СМИ

- Около 14,5 тысячи кв. м аварийного жилья будет расселено в рамках федерального проекта «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда» национального проекта «Жильё и городская среда». Дом на улице Стаханова позволит обеспечить новыми квартирами более 800 человек, чьё жильё было признано аварийным в 2014–2015 годах. Здание поставлено на кадастровый учёт.
- Не менее 14 кв. м, согласно приказу Минстроя, должна быть площадь общей комнаты в индивидуальном доме для переселенцев.

разования и быть равнозначным общей площади жилого помещения, из которого люди переселяются.

Соответственно, если новое помещение будет явно больше, чем предыдущее, к чиновникам могут возникнуть уже другие вопросы — от следователей.

Паутина и антисанитария

Пока специалисты департамента поднимались на второй этаж, мы с фотографом прошли по тёмному коридору. Делать снимки даже с профессиональной фотокамерой было довольно сложно: освещение отсутствует, пришлось включать фонарики на смартфонах.

Вдоль стен тянется старая проводка, которая местами еле закреплена. Скрипящие деревянные половицы. Возле комнат — ряды старых шкафов, коробок. В санузле у ржавых раковин выстроились тазы, углы увиты паутиной. На подоконнике красуются пустые пачки от сигарет и горшок с увядшим цветком. Пол в туалете практически чёрный, унитаза нет.

Очень хочется поскорее выйти отсюда, но долг зовёт: нужно следовать дальше. Основная цель поездки в аварийный дом — разговор с жильцами.



В помещениях общего пользования установлены по две душевые кабины, а в кухне — две электрические плиты



В общежитии маневренного фонда на улице 50 лет НЛМК многодетной семье предоставят две комнаты



От диалога отказались

Всем хотелось понять, на какой вариант рассчитывают люди, которых не устроила предоставляемая квартира в новостройке, услышать их доводы. Мало того — накануне в доме сгорело старое кресло, стоящее в коридоре (заметим, что нагромождение мебели в местах общего пользования — нарушение правил пожарной безопасности). Жители обратились с заявлением в полицию и рассказали об этом в видеообращении.

— По очереди дежуришь, дверь у нас открыта, на каждый стук выходим, — утверждает на видео жительница.

Правда, в коридорах мы никого из дежурящих собственников так и не заметили. Представители СМИ, вооружившись камерами и микрофонами, поочередно стучались в двери трёх жилых комнат, но никто не отреагировал. Единственное — мимо нас прошёл мальчик и быстро пронирнул в одну из комнат. Дверь ему открыла несовершеннолетняя сестра.

Привычку не переделаешь

Чуть позже корреспондент «Первого номера» связалась с жительницей аварийного дома. Однако та отказалась рассказать о своей позиции. Липчанка сослалась на то, что своё мнение она высказала в ролике, и больше ничего добавлять не будет. В видео женщина говорит следующие слова, пытаясь надавить на жалость к многодетной семье:

— Нас переселяют в другое жильё. Но куда мне поставить кровати? У меня трое детей. Все учатся. Куда поставить столы? Не могут же они по очереди заниматься. В старом жильё у нас просторно и хорошо, а в новом уместиться не можем — три на три шага, — сетует липчанка.

Размер комнаты в аварийном доме мы, по понятным причинам, оценить не смогли. Но по фотографиям мест общего пользования можно понять, в каком состоянии сейчас приходится жить взрослым и детям.

Две большие разницы

Кроме переезда в отдельную квартиру на Стаханова власти предоставляют ещё один вариант, который многодетная семья почему-то даже не захотела рассматривать: общежитие маневренного фонда на улице 50 лет НЛМК. Мы решили отправиться туда, чтобы посмотреть условия для возможного переселения липчан.



17-этажный дом на Стаханова уже сдан, в квартирах сделан косметический ремонт

Здесь тоже ждало изумление, но другого рода. При входе нас встретил цепкий взгляд консьержки, внутри просторного холла — чистота и порядок, аккуратно развешаны ящички для корреспонденции. Поднимаемся выше, в жилые секции. На ступенях даже надписи мотивируют к действию: «Один шаг — одна ступень!».

В секции, куда могли бы переехать жители аварийного дома, расположены восемь комнат, душевая и кухня. В помещениях общего пользования — приличный ремонт, установлены по две душевые кабины и два туалета, на кухне — электрические плиты. Но главный плюс не только во внешнем обустройстве быта.

Квартирный вопрос

— В случае если собственник отказывается в рамках основной программы от переселения в отдельное помещение, мы готовы предоставить на выбор альтернативный вариант из имеющегося муниципального фонда. В 2019 году получили это общежитие от ПАО «НЛМК». Метраж комнат в нём — от 13 до 17,3 кв. м. А у собственников сейчас комната 17,9 метра. Поэтому мы готовы предоставить многодетной семье две комнаты, чтобы соблюсти требования закона: одну — 17,3 кв. м, вторую — 13-метровую, — пояснила Ирина Вербецкая.

Немаловажная деталь: с собственниками заключается договор мены, по которому их старое жильё становится муниципальным, а новое (например, две комнаты в общежитии на 50 лет НЛМК) переходит в собственность жильцов. То есть впоследствии люди смогут по своему усмотрению распорядиться жильём, чтобы улучшить условия. Однако несколько семей пока что «держат оборону» и надеются, что им, вопреки закону, дадут другие, большие по площади, отдельные квартиры.

Проверяют и решат

В этот же день Следственный комитет РФ по Липецкой области по следам видеообращения занялся проверкой жалобы многодетной семьи о переселении из аварийного жилья:

«Следственными органами СУ СК России по Липецкой области проводится доследственная проверка по обращению жильцов аварийного дома, сообщивших о нарушении их жилищных прав. С целью выяснения всех обстоятельств и проверки доводов заявителей о возможном предоставлении им ненадлежащего качества жилья взамен признанного аварийным опрашиваются жильцы дома, а также должностные лица департамента ЖХХ, ответственные за реализацию областной программы по переселению липчан из аварийного жилья, изучается необходимая для следствия документация.

По результатам проведённого комплекса проверочных мероприятий будет принято соответствующее процессуальное решение».

В режиме ожидания

На переезд собственникам отведено больше трёх месяцев — в течение этого времени здание не отключат от энергоресурсов. А пока что несколько семей, к сожалению, остаются жить в аварийном доме, прислушиваясь, по всей видимости, не к букве закона и здравому смыслу.

Текст: Анна Дикарева

Фото: Оксана Макарова, официальный сайт правительства Липецкой области

КОРОТКИЕ НОВОСТИ

НУЖНА ВАША ПОМОЩЬ



Фото: Ольга Гаврилова

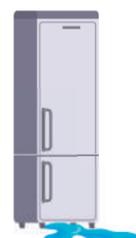
Двухмесячной Каролине Гавриловой врачи поставили диагноз Spina bifida в поясничном отделе без гидроцефалии. Чтобы сохранить полноценную жизнь, девочке в ближайшие два месяца необходимо дорогостоящее оперативное лечение. Сделать такую операцию могут в Израиле в клинике Assuta. Её стоимость — 48 707 евро (4 186 808 рублей). Сбор этих средств осуществляет благотворительный фонд WorldVita. Родителям необходимо оплатить сопутствующие дополнительные расходы при прохождении обследования и лечения в сумме 538 тысяч рублей. Собрать самим такую сумму семье не по силам. Реквизиты для помощи: 40817810835003090621 или по номеру телефона: 8-950-803-72-79, получатель Ольга Николаевна Гаврилова.

КРЕЩЕНСКАЯ КУПЕЛЬ



Фото из архива «Первого номера»

Для купания в праздник Крещения Господня традиционно оборудуют купель в районе Центрального пляжа. Её подготовкой займутся в ближайшие дни. Участок предстоит расчистить от снега, подготовить прорубь, рядом смонтировать ограждение и световые башни. В полынью установят деревянную купель, позволяющую безопасно спускаться в воду. Участников купаний будут ждать отапливаемые палатки для переодевания и горячий чай. Рядом с купелью организуют дежурство спасателей, медработников и правоохранителей.



Ремонт холодильников всех марок. Заправка кондиционеров. Выезд в район.

т. 8 (905) 043-38-14
т. /4742/ 25-60-80.

ДЕЛО ЗАМЕРЗАЮЩИХ

Почему липчанам холодно в своих квартирах?

Руководитель СК России Александр Бастрыкин выступил с достаточно резким обращением к своим подчинённым, в том числе и липецким: «Люди замерзают, над гражданами издеваются, а вы так спокойно к этому относитесь, не возбуждаете уголовные дела, находите основания, чтобы даже проверку не проводить». На недавнем совещании в Москве Александр Иванович отметил Липецкую область среди тех, из которых поступило много жалоб на отключения электроэнергии и отопления в период холодов. Глава СК России потребовал жёстко реагировать на нарушения прав граждан и принимать соответствующие меры.

В постель в шубе

Улица Неделина, дом 15в. В квартиру Вильсура Галеева мы попали в конце декабря, когда температура на улице была близка к нулю. Но даже тогда в комнатах работали электрические обогреватели. Стоило их отключить — и уже через полчаса становилось холодно. Батареи отопления были еле тёплыми и почти не грели. Обогреватели Вильсур был вынужден купить, чтобы восстановиться после пневмонии, в холоде это невозможно. Болезнь он заработал в окопах — Вильсур служил добровольцем в казачьем подразделении «Барс-19» на территории ЛНР.

— Как у вас сейчас температура? — спросила я Вильсура в среду, 11 января.

— Да как, обогреватели постоянно на максимуме. Мёрзнем.

О том, что в доме холодно, рассказали и другие жильцы.

— Мы из третьего подъезда, пятый этаж. Когда было потеплее на улице, ещё ничего, а сейчас температура, мягко говоря, некомфортная. В куртках ходим, в свитерах холодно. Детям кроссовки обуваем. Спят в носках, в тёплых пижамах и по два одеяла.



НЕ ВЫШЕ И НЕ НИЖЕ

Температура воздуха в жилом помещении в отопительный период не должна быть ниже 18°C, в угловых не ниже 20°C. Таковы требования постановления правительства № 354. Есть и верхний температурный порог. Так, согласно СанПиН, температура в ванной не должна превышать 26°C, в коридоре — 22°C, в комнатах — 24°C. Если температура воздуха в отопительный период ниже норматива или превышает его более чем на 4°C, нужно обратиться в УК. Реакции не последовало — жалуйтесь в ГЖИ. Если будет установлено, что температура не соответствует нормативам, УК или РСО должны не только отрегулировать режим отопления, но и произвести перерасчёт.



Некомфортные нормативы

Жильцы дома говорят: жаловались везде, куда только можно. В первую очередь, конечно, в свою управляющую компанию. Почему не принимают меры, я спрашиваю у директора УК «Содружество» Вадима Глотова.

— В этом году ещё до морозов по всему городу было много жалоб на холод в квартирах. Мы можем принимать какие-то меры, если только установим, что температура в жилом помещении не соответствует нормативам (температурные нормативы в отопительный период см. ниже. — Прим. ред.). Но при замерах, как правило, оказывается, что всё в норме.

— Почему же люди жалуются?

— «Квадра» подаёт температурные параметры согласно своему графику. Судя по графикам прежних лет, эти параметры были выше. Естественно, если в прошлом году температура была 25–26°C, а теперь 20–21°C, — это заметная разница. Люди чувствуют себя некомфортно. Они ходили дома в шортах и в майке, а сейчас должны надевать штаны и толстовку.

Аналогичные жалобы есть во многих домах. Сотрудники управляющей компании ежедневно мониторят ситуацию по своим домам.

— Снимают параметры, температуру прямого и обратного теплоносителей, перепады давления. Обращаются в «Квадру», просят поднять параметры теплоносителя в связи с массовыми обращениями граждан. Приглашаю их представителей, вот как раз сейчас они рабо-



ВЫЯВЛЕНЫ НАРУШЕНИЯ

По обращениям по вопросу качества теплоснабжения дома № 15в на улице Неделина специалистами филиала проведено комплексное обследование режима теплоснабжения абонентов данного района. Фактов нарушения нормативных значений в жилых помещениях дома № 15в на улице Неделина не зафиксировано, температура воздуха превышала 22°C. Но сотрудники выявили нарушения на предвключённых домах, обслуживаемых другими управляющими компаниями, которые напрямую влияют на стабильность и качество теплоснабжения: проглушенные подмасы водоструйных элеваторов, отсутствие регуляторов температуры горячей воды, самовольная установка непроекарного насосного оборудования и т. п. В некоторые дома, в частности Мичурина, 2, УК отказались предоставить доступ, что также может быть попыткой скрыть имеющиеся нарушения. Все перечисленные моменты существенно влияют на качество теплоснабжения всего микрорайона в целом. Особенно это касается домов, подключённых к конечным участкам тепловых сетей, к которым и относится Неделина, 15в.

КОММЕНТАРИЙ «КВАДРЫ»

тают в доме № 15в. В январе это уже третий их выход на наши дома, в декабре было около 10, — отмечает Вадим Глогов. — Наказывать ресурсников могут ГЖИ и прокуратура. Госжилинспекция в курсе вопроса. Люди массово жалуются, значит, проблема есть

Ночевать ходим кто куда

О надвигающихся серьёзных морозах коммунальщиков предупредили заранее. По поручению главы города ресурсоснабжающие организации (РСО) должны проводить работу по метеомониторингу, чтобы повышать температуру теплоносителя до резкого похолодания. 5 января, до наступления морозов, ПАО «Квадра» и МУП «Липецктеплосеть» произвели соответствующую корректировку параметров теплоносителя. Дежурство аварийных бригад организовали в «РВК-Липецк», «Липецкэнерго» и в управляющих компаниях. Но количество жалоб от липчан на холод в квартирах в эти дни резко выросло.

— Мне уже за 80, — пожаловалась жительница дома № 17 по улице Неделина Татьяна Алексеевна. — В квартире такой холод, что я сплю в трёх кофтах. Сегодня утром температура в комнате была +13°C. Я позвонила в УК, вызвала сотрудников для замеров. Они говорят: +16°C. Я возмущаюсь: вот термометр, смотрите, какие 16, когда 13! Врут и ничего не хотят делать. Вот пишу жалобу в ГЖИ. А вообще мы куда только не обращались: и в УК, и к депутату, и в мэрию, и в Общественную палату. Ночевать соседи ходят кто куда: Юлия с 5-го этажа к маме ездит, кто в деревню уехал, на четвёртом этаже постоянно обогреватель гоняют. Меня дети зовут к себе, но почему я должна уходить из своей квартиры?

На стёклах наледь, на стенах влага

Замерзают и в 17-этажке № 2 на улице Белянского. — Даже на заводе, где я работаю, батареи горячие, а дома чуть тёплые! — возмущается один из жильцов. — Мы обращаемся в «Квадру» — нам говорят, что виновата управляющая компания, обращаемся в УК — говорят, что «Квадра». Замкнутый круг.

В 9-этажном доме № 35 по улице Циолковского температура в одной из квартир опустилась до +14°C. На стёклах наледь, на стенах влага. На фото в соцсети видно, что температура радиатора — 26°C.

— Такая ситуация уже седьмой год, — рассказывает жительница дома. — Мы жаловались и в УК, и в ГЖИ, в ЕДС чуть ли не каждый день звоним. Один раз, перед проверкой, батареи потептели. А когда провели замеры, снова стали холодными. Теперь буду жаловаться в прокуратуру. Если не помогут — сделаю независимую экспертизу и пойду в суд.

ГЖИ с термометром

С начала зимы в адрес Госжилинспекции Липецкой области поступило около 700 обращений по ненадлежащему теплоснабжению жилых помещений, 50 из них в январе.

— Чаше всего проблемы вызваны предоставлением теплоносителя ненадлежащего качества. Не соответствовал температурному графику отпуск тепла с котельной параметрам теплоносителя на вводе в домах № 10а по улице Фестивальной и № 9 по улице Папина. По фактам выявленных нарушений в отношении ПАО «Квадра» возбуждены дела об административном правонарушении по ст.7.23 КоАП. По дому на улице Папина решение уже вынесено — ресурсоснабжающая организация оштрафована на 10 тысяч рублей, — сообщили в Госжилинспекции.

ГЖИ приходилось разбираться не только с отоплением, но и с горячим водоснабжением. Причём жители дома № 2 по улице Белянского жаловались на холодные батареи, а у них в доме горячая вода оказалась вовсе и не горячей:

— Выявлены факты ненадлежащего качества предоставления услуг по горячему водоснабжению по адресам: ул. Белянского, д. 2; ул. Белана, д. 2; ул. Артёмова, д. 2а; ул. Папина, д. 9; ул. Балмочных, д. 16; ул. Балмочных, д. 36. Жителям дома № 16 по улице Балмочных ПАО «Квадра» уже сделала перерасчёт (возврат) за горячую воду в сумме 16 298,97 рубля.



НЕ МЁРЗНИ! ЗВОНИ!

Куда обращаться, если в вашей квартире холодно:

- ✓ **ЕДС:** 8-800-450-48-48
- ✓ **Горячая линия ГЖИ:** 222-13-17
- ✓ **Диспетчерские ваших УК.** Они работают круглосуточно, номера телефонов указаны в квитанциях



КАК РАЗ ПЕРЕД ПРОВЕРКОЙ БАТАРЕИ ПОТЕПЛЕЛИ. А ПОСЛЕ ЗАМЕРОВ СНОВА СТАЛИ ХОЛОДНЫМИ. БУДУ ЖАЛОВАТЬСЯ В ПРОКУРАТУРУ. ЕСЛИ НЕ ПОМОГУТ — ПОЙДУ В СУД

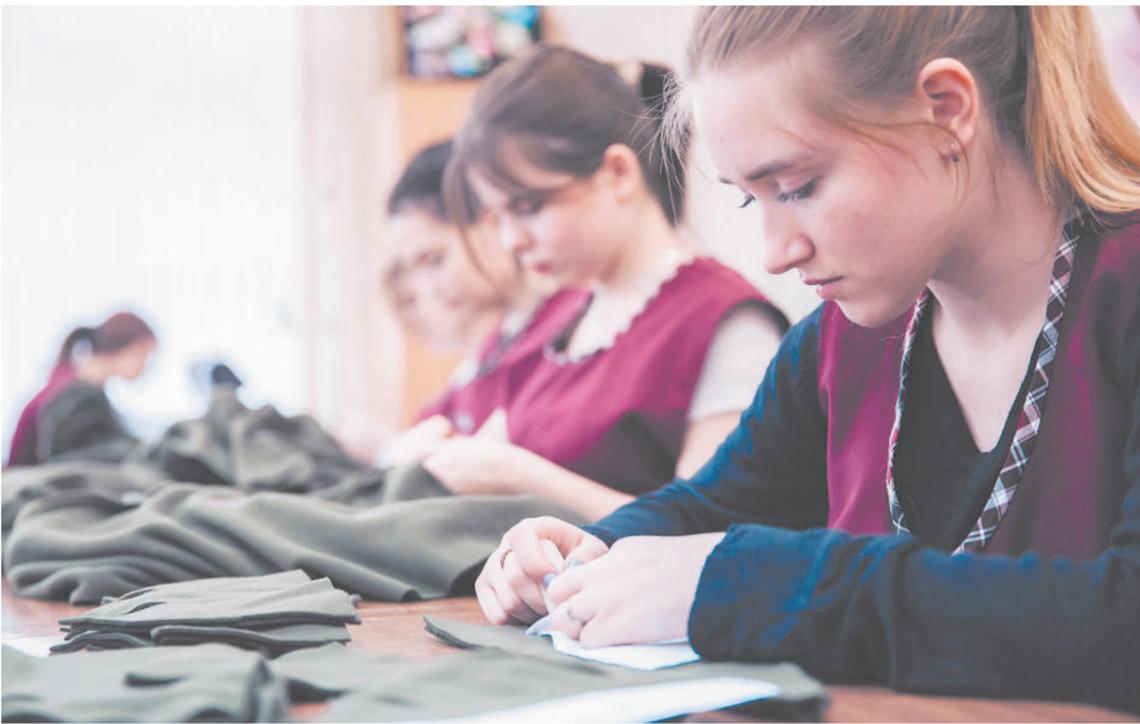


Ежедневный мониторинг

Сотрудники департамента ЖКХ Липецка ежедневно мониторят ситуацию с отоплением, сообщили в мэрии. В том числе анализируя обращения липчан в ЕДС, на портал «Развиваем Липецкую область вместе» и в соцсетях. Несмотря на аномальные морозы, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года количество обращений снизилось.

— Каждый случай и каждое обращение индивидуальны. Все обращения, касающиеся отопления, держим на контроле и оперативно отрабатываем. В случае выявления нарушений и их неустранения накладываем штрафы как на управляющие, так и на ресурсоснабжающие организации, — пояснил начальник отдела эксплуатации коммунального хозяйства городского департамента ЖКХ Евгений Кладов.

Но липчане продолжают жаловаться на холод в квартирах. С Советской, 27, сообщают, что мёрзнут все три подъезда. Из дома № 35 на улице Плеханова жалуются, что температура в квартире 16°C. Таких жалоб в Липецке сейчас множество. Люди спасаются обогревателями. Но непонятно, почему они вынуждены платить за обогрев двойную цену — кроме счетов за тепло, приходится выкладывать солидные суммы за электричество.



ЗАКАЗ ИЗ ШТАБА

ЕЛЕЦКИЕ СТУДЕНТЫ НАЧАЛИ ШИТЬ ОДЕЖДУ ДЛЯ РОССИЙСКИХ ВОЕННЫХ

Отступай не больше сантиметра! Держи ровнее! Сначала обмётка, потом притачка! Девочки, помогайте друг другу, не сидите без дела, — слышится уверенный и твёрдый командный голос из-за двери класса. Только кого муштруют, понятно не сразу. Слишком нестандартные термины для военного дела. Заглядываю внутрь — всё становится на свои места.

Пришёл приказ

В центре класса вижу настоящего «генерала» швейного мини-батальона. Мастер производственного обучения Лариса Малютина, у которой за плечами 45 лет швейного стажа, делится «военными секретами» по пошиву балаклав и толстовок для участников специальной военной операции со студентами Елецкого колледжа инновационных технологий (ранее Елецкий железнодорожный техникум эксплуатации и сервиса. — Прим. ред.).

Недавно колледж получил спецзаказ на пошив одежды для военных. Первая партия небольшая, пробная — 20 толстовок и столько же балаклав. Ткань, фурнитура и выкройки от заказчика — штаба «Своих не бросаем» Липецкой области. Управление образования выделило средства на закупку необходимого оборудования. В швейном классе появилось

«ХОЧЕТСЯ, ЧТОБЫ ОНИ ЗНАЛИ, ЧТО МЫ ВМЕСТЕ С НИМИ, МЫ ВЕРИМ В НИХ»

сразу несколько новых машин для работы именно с трикотажем. Колледж предоставил помещение, технику и рабочие руки.

— Сегодня первый день работаем, только с каникул вышли. Пока трудятся только студенты 2-го и 3-го курсов профильного направления «швейное дело». Надо сначала всё опробовать и наладить процесс. Но уже есть желающие и среди первокурсников, — рассказала Лариса Малютина. — Будем брать всех. Даже ребят без опыта. Работа найдётся каждому. Кто не умеет шить, может гладить, скалывать, обрезать нитки. Здесь главное — желание помогать нашим военным.

Даёшь двойную норму

В первый день работы швейного мини-батальона студенты сшили 10 толстовок. По одной на каждого портного. Но есть и стахановцы. Третьекурсница Алина

Заварькина справилась с первой толстовкой всего за три часа и тут же приступила к раскрою и пошиву следующей.

— Знаю, как там приходится трудно нашим военным. Родственники и знакомые находятся в зоне СВО, мы с ними общаемся, — рассказала Алина. — Папа подруги детства в бою получил осколочное ранение, лечился в госпитале. Приехал домой всего на один день, чтобы повидаться с родными, и снова вернулся на фронт. Хочется, чтобы они знали, что мы вместе с ними, мы верим в них. Поэтому не раздумывая согласилась шить толстовки и балаклавы. Тем более у меня уже есть опыт пошива детской кадетской формы. Так что глаз намётан, всё получается быстро.

— Девочки, внимательно смотрим все швы. Чтобы ничего не расхлослось, нитки не торчали. Это же для наших ребят. Представляете, какая стыдоба будет, если где-то шов разойдётся, — прерывает наш разговор «генерал» Лариса Малютина.

Обрезы пустили в дело

Она лично проверяет качество каждого изделия. Если что не так, сразу же отправляет на доработку. Несмотря на чётко установленные рамки заказа, студенты колледжа проявили свою инициативу. Они так спланировали раскладку выкройки на ткани, что получилась су-

щественная экономия. Из той ткани, что им дали, получится комплект не на 20 человек, а больше. Даже выпад (обрезки ткани при раскрое. — Прим. ред.) пустили в дело.

— Хотя заказа на это не было, мы сошьём тёплые шапочки. Девочки сами нашли выкройки в интернете и уже сделали пробный вариант. На манекене сидит отлично, — поясняет Лариса Алексеевна.

Единственный парень среди девушек, второкурсник Никита Кривенцев, как раз и переносит выкройку шапки на ткань и раскраивает. Говорит, что шить толстовки опыта ещё не хватает, шапки делать проще.

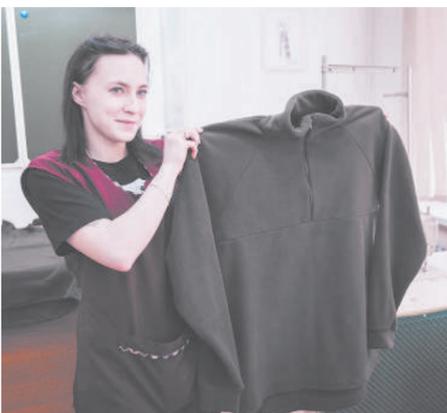
— Это то, чем я реально могу сейчас помочь нашим военным, которые стоят на защите Родины, — рассказал Никита. — Заодно и сам наберусь опыта.

Объединиться, чтобы выстоять

— Время сейчас непростое. Мы должны объединиться, чтобы выстоять, — говорит директор колледжа Павел Васильев. — Мы как можем помогаем нашим военным. Собираем добровольную помощь: продукты, средства гигиены. Педагоги вяжут тёплые носки для наших выпускников — участников специальной военной операции. У нас ведь много ребят ушло туда. К сожалению, есть и погибшие. Недавно открыли памятную доску выпускнику Евгению Онсину. Он был разведчиком-сапёром и посмертно награждён орденом Мужества.

Павел Юрьевич по секрету рассказал, что они сами нашли спонсора, который пообещал закупить дополнительно ткань и швейную фурнитуру, чтобы сделать большее количество толстовок и балаклав. В колледже даже готовы ремонтировать и восстанавливать военную технику и машины. Есть нужный инструмент, хорошие специалисты и помещения.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин



Видео первого рабочего дня на openlipetsk.ru



ГЕРОИ НОВОГО ВРЕМЕНИ

ДОБРОВОЛЬЦЫ ВОЗВРАЩАЮТСЯ В ДОНБАСС ЗА ПОБЕДОЙ

Простые липецкие мужики взяли дорожные сумки с самым необходимым и отправились добровольцами на фронт, в зону СВО. Из размеренной мирной жизни вырвали себя и ушли просто так. Без повестки. Съездили домой, но снова по зову сердца возвращаются туда, чтобы защитить Родину от нацизма.

Я шёл по зову

В офисе Межрегиональной общественной организации ветеранов спецподразделений непривычно оживлённо. Идёт подготовка к очередной отправке добровольцев на фронт. В одном кабинете волонтер Елена Андриянова комплектует индивидуальные аптечки. В другом — руководитель организации ещё раз проверяет, всё ли необходимое удалось закупить для добровольцев. Что-то будет передано с бойцами на передовую как добровольная помощь.

— Контракт заключают по месту прибытия в воинскую часть. Там стараются одеть, но не всегда получается. Поэтому мы сразу помогаем ребятам, обуваем и одеваем, — рассказал Александр Бакулин. — Прорабатываем вопрос, чтобы добровольцам так же, как и мобилизованным, выплатили по 50 тысяч рублей. А то получается, что с точки зрения федерального закона их уравнивали, а региональных выплат нет.

Сами добровольцы живо обсуждают предстоящую отправку, делают общее фото на память, вспоминают что-то из прошлой поездки. На вопрос: «Зачем вам всё это надо?» — все как один отвечают: «Кто, если не мы».

— Как бы избито это ни звучало, я шёл по зову сердца. Не хочу, чтобы там гибли молодые. Мы старше, опытнее, прошли Афган, Чечню. Да, есть работа, семья: жена, дети и даже внуки. Тяжело оставить всё это тут, но сложные времена ведут к сложным решениям, — говорит 54-летний Олег Г. — Нам проще сделать этот шаг. Мы знаем, куда идём, для чего идём и что конкретно можем сделать. Своим опытом спасаем жизни совсем ещё «зелёным» ребятам.

Только дураки не боятся

Они не скрывают, что там, на передовой, страшно. Очень страшно. Непрерывная работа артиллерии врага не даёт поднять головы.

— Только дураки не боятся. Сидишь в окопе и думаешь, не дай Бог, прямой наводкой попадётся, — поделился 40-летний Константин Е. — Когда летит снаряд, уже примерно понимаешь, куда он летит. До четырёх досчитал, если мимо пролетел, значит, не твоё. Единственное — польский миномёт «Полька», его не слышно.

Вера против нацизма

54-летний Андрей Г. прошёл чеченскую кампанию, работал поваром, 10 лет был монахом. Но после начала специальной военной операции получил благословение своего духовника и ушёл добровольцем. Был ранен. Но снова рвётся в бой.

— Там нацизм. Они должны ответить за то, что они наделали. За детей ответить. Вы не были на аллее Ангелов? — Андрей сжимает кулаки. — За то, что



насилуют, а списывают на наших пациентов. В Никольский монастырь пришли нацисты, собрали монашек и всех до 40 лет вывезли. Никто до сих пор не знает куда. Кого прощать?

Вера на войне имеет особое значение. Это только на первый взгляд кажется, что это две вещи несовместимые.

— Православная церковь — воинственная церковь. Она никогда не будет в стороне стоять, если нападают на веру, на Родину. Вспомните, как Сергей Радонежский двух монахов, Пересвета и Ослябю, благословил на Куликовскую битву. Сегодня на Украине идёт прямое нападение на веру: разрушение храмов, убийство священников, — рассказывает Андрей.

Как говорят бойцы, там начинают молиться все. Там все в Бога верят. Все просят у него защиты. Андрею даже приходилось прямо на передовой крестить ребят.

— А как не поверить? 90 «прилётов» в одно место и ни одного прямого попадания в блиндаж, где мы сидели. Всё было зелёное, а когда вышел после обстрела,

там нет ничего, всё покосило, — вспоминает Олег Г. — Нас же кто-то укрывал от всего этого. Спас.

Велосипедный клаксон

Есть у бойцов и свои талисманы. Кто-то хранит фотографии родных, кто-то детские мягкие игрушки. У 45-летнего Вячеслава С., который прошёл Чечню и участвовал в СВО, их даже два:

— Главный талисман — это армейский жетон. Он всегда со мной. Я его даже на гражданке не снимаю. А когда был в Донбассе, один из местных жителей подарил мне клаксон от детского велосипеда. Знаете, эта пищалка оказалась классной штукой — и стресс снимает, и настроение поднимает. Я его обязательно с собой возьму в командировку.

Главный совет

Внимательно слушает рассказы и советы «бывалых» 44-летний Павел Ч. У него самого есть боевой опыт, прошёл Чечню, служил в ОМОНе, но в зону СВО едет первый раз.

— Главный совет — под ноги смотреть, ничего не поднимать. Увидел что-нибудь — не трогай. Сейчас появились польские пластиковые мины. Они похожи на батарейки. Лепесток видно, а их практически незаметно. Если наступить, ступню оторывает. Могут специально оставлять патроны, где вместо пороха засыпан тротил. Начинаешь стрелять, разрывает ствольную коробку, и вылетает тебе в лоб, — говорит Павел. — Но ничего. Наши деды воевали. Они победили. И мы выстоим. Мы победим.

Добровольцы дали слово, что обязательно вернутся живыми и расскажут «Первому номеру», как они одержали победу.



ЦЕНТР ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В целях исполнения требований штаба войск Западного военного округа в военном комиссариате Липецкой области организован внештатный Центр по взаимодействию родных и близких с липчанами — мобилизованными военнослужащими, участвующими в специальной военной операции.

Время работы центра:

- в рабочие дни с 8:30 до 17:30 по телефону: 27-22-20;
- с 17:30 до 8:30 и в выходные дни по телефону: 27-11-48.

Текст: Марина Костюк
Фото: Оксана Макарова

МЫ НАШ, МЫ НОВЫЙ ДОМ ПОСТРОИМ

Почему в Липецкой области в 2022-м построили меньше жилья — аналитический обзор



В прошлом году строительный комплекс Липецкой области на 35% провалил программу строительства жилья. Новость эта кажется особенно неприятной на фоне заявления главного российского зодчего, вице-преьера Марата Хуснулина о том, что прошлый год стал лучшим для строительной отрасли за всю историю страны — в России построили 100 млн кв. м жилья, превысив на 5–6% и без того рекордный результат 2021-го.

Из героев в аутсайдеры

Провал липецких строителей всех, конечно, удивил, потому что ничто не предвещало, что в 2022 году строительный комплекс региона начнёт буксовать.

В 2019-м Липецкая область по темпам строительства жилья занимала третье место в России. Лучше, чем у нас, дела шли только в Московской и Ленинградской областях. По данным РИА Рейтинг, прирост темпов строительства в регионе по сравнению с 2018 годом составил тогда 39%. Ввод жилья в 2020 и 2021 годах оставался на таком же высоком уровне, что и в 2019-м.

Согласно паспорту федерального проекта «Жильё», в 2022-м должны были ввести в эксплуатацию 1,23 млн кв. м. Сдали же 790 тысяч кв. м. Для Липецкой области это, можно сказать, расплата за прошлые рекорды, которые трудно за собой сохранить.

Не дали землю

Уже в начале прошлого года липецкие строители не исключали снижения темпов ввода жилья, но гипотетически связывали это с серьёзным удорожанием стройматериалов и даже с их дефицитом. Строительные компании столкнулись, например, с нехваткой газосиликатного кирпича и завозили его из Воронежской и Белгородской областей.

Однако спад объёмов строительства, по словам генерального директора ООО «СЗ «Спецфундаментстрой» Евгения Сырова, преимущественно произошёл из-за падения покупательной способности населения и потому, что учреждения, которые занимаются выделением земельных участков под

строительство, слишком долго готовили документы для строительных организаций.

— То, что можно сделать за один день, они делали неделю, а на то, что можно сделать за неделю, у них уходило полгода, — говорит Сыров.

По прогнозам Евгения Сырова, рост объёмов строительства начнётся в 2023 году, а на особенно высокие показатели строительный комплекс региона выйдет в 2024-м.

— В 2022-м, — объясняет он, — «проторговали» много земельных участков, и строительные организации, которые не утратили, конечно, за прошлый год свой потенциал, снова развернутся в полную силу.

«ВСЁ БОЛЬШЕ ЛИПЧАН
РАССМАТРИВАЕТ
ДОМ В ПРИГОРОДЕ
КАК УДАЧНУЮ
АЛЬТЕРНАТИВУ
ГОРОДСКОЙ
КВАРТИРЕ»

На душу населения

Многие, как, например, заслуженный строитель России, вице-президент Российского союза строителей Владимир Тучков, который в своё время работал начальником управления строительства Липецкой области, считают, что снижение объёмов строительства жилья на 35% — это не трагедия. Это не тот показатель и не тот провал, говорит он, из-за которого стоит сильно переживать.

Действительно важный показатель — это объём строительства жилья на душу населения. По нему Липецкая область всегда занимала и занимает до сих пор хорошее положение или, по крайней мере, выглядит ничуть не хуже других регионов.

Например, в Курской области за прошлый год построили 0,45 кв. м на человека, в Рязанской — 0,68, в Тамбовской — 0,38. Если взять отдалённые и не бедные регионы, то, например, в Свердловской области в прошлом году построили 0,595 кв. м на че-

ловека, в ЯНАО, который стоит на нефтяных скважинах, — 0,28.

В общем, в коридоре между 0,3–0,8 кв. м на человека находится подавляющее большинство регионов России. По итогам 2022 года в Липецке построили примерно по 0,63 кв. м на человека.

Построить 1 млн кв. м

Но если жилищное благополучие региона лучше всего отражает «душевой» показатель, то почему тогда на протяжении последних примерно 10 лет идиолом, которому все молились, был валовой показатель объёмов строительства жилья, и непременно не меньше, чем в 1 млн кв. м в год?

Как рассказывает Владимир Тучков, в конце нулевых руководство области поставило перед собой две увязанные между собой задачи. Во-первых, на Соборной площади впервые за всю историю Липецка задумались об эстетическом виде города и выдвинули этот вопрос на первое место.

Во-вторых, там решили обрушить цены на жильё. По дороговизне недвижимости Липецк тогда был лидером в Черноземье. Недвижимость у нас стоила дороже, чем, например, в Воронеже или Белгороде.

Что касается эстетического вопроса, то по команде с Соборной в городе начали строить не безликие «курятники», а качественное, красивое жильё и вообще красивую среду обитания в микрорайонах, каждый из которых имел своё собственное лицо. Сравните, например, 10-й и Европейский микрорайоны, чтобы почувствовать разницу. Именно тогда по предложению Владимира Тучкова микрорайоны, а позже даже и жилые комплексы, которые в Липецке всегда были «номерными», стали называть собственными именами — микрорайон Университетский, ЖК «Карамель» и т. д.

Держим цены

Чтобы сбить или, по крайней мере, удержать цены на жильё, нужно было резко увеличить объёмы его строительства. Именно поэтому за последние примерно 15 лет в областном центре появилось несколько больших микрорайонов — Университетский, Елецкий, Европейский, Победы и Звёздный. Там ежегодно сдавали по 300–500 тысяч кв. м жилья.

Уже в конце 2000-х — начале 2010-х квадратный метр на первичном рынке стоил около 40 тысяч рублей, и благодаря тому, что в Липецкой области строили 1 млн и даже 1,2 млн кв. м в год, жильё очень долго заметно не дорожало.

ОБЪЁМ ВВОДИМОГО ЖИЛЬЯ В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

● Всего (тысяч кв. м) ● МКД (тысяч кв. м) ● ИЖС (тысяч кв. м) (По данным Липецкстата и правительства Липецкой области)





ИЗ ГОРОДА В СЕЛО

Активнее развивать индивидуальное жилищное строительство — такую задачу перед районными властями поставил губернатор Игорь Артамонов. Это даст возможность увеличить численность жителей в малонаселённых районах. Желающим переехать из города в сельскую местность предлагают земельные участки с коммуникациями под застройку и 1 га земли для ведения

подсобного хозяйства. Так, в рамках муниципального проекта «Жить в Волово» туда уже переехали 40 семей, сообщает РИА Новости. Условия контракта, заключённого между руководством района и новоприбывшими селянами, были максимально простыми: землю оформили в аренду на 20 лет с символической ежегодной арендной платой в размере 1 000 рублей.

вводимого жилья, последние пять лет львиная доля сданных квадратных метров принадлежит именно индивидуальному застройщику. Всё больше липчан рассматривает домик в пригороде как более удачную альтернативу городской квартире.

Стройматериалы не по карману

Тем не менее в 2022 году и ИЖС переживало трудные времена. Если рост цен на строительные и отделочные материалы серьёзно не повлиял на крупные строительные компании — они просто переложили его на плечи покупателей, то индивидуальным застройщикам иногда приходилось отказываться от своих планов улучшения жилищных условий.

Цены на стройматериалы резко подскочили даже не в прошлом, а ещё в позапрошлом году — тогда именно из-за этого объёмы ИЖС в Липецкой области упали на 15,2%. В 2021 году строительство частного дома подорожало сразу на 30–60%, хотя стоимость стройматериалов выросла только на 10%.

В начале 2022-го цены на строительные и отделочные материалы, по некоторым оценкам, поднялись вообще на 30–50%. Именно на производстве материалов для строительства сказались санкции. Притом что примерно 90% материалов производится в России, половина из них делается на зарубежном оборудовании и с применением зарубежных компонентов. Отсюда и рост цен.

— Я знаю немало примеров, когда индивидуальные застройщики расторгали договоры на строительство, например, коттеджей, — рассказывает генеральный директор риэлтерской компании «Перспектива24-Липецк» Дмитрий Кабанов. — Они в начале года сделали смету на строительство, а потом, когда матери-

алы подорожали, когда, условно говоря, закладывали 300 тысяч, а вылезло в 1 млн, отказались от строительства. Рост цен на строительные и отделочные материалы, кстати говоря, ударил не только по застройщикам, но и по тем, кто подрядается отделывать такие объекты. У меня есть знакомый. У него своя бригада. Он взял на отделку какой-то объект, подписал договор на определённую сумму, в которую включили стоимость работы и материалов до того, как они подорожали, и в итоге «заработал» минус 700 тысяч рублей.

Потом, правда, начался откат цен. К августу 2022-го они в среднем снизились на 10–20%. Но застройщики уже отказались от своих проектов и до конца года к ним не возвращались.

Промышленная переориентация

Компания СУ-19 ещё года два назад тоже специализировалась на строительстве индивидуального жилья. Правда, у неё в портфеле были ещё такие объекты, как рестораны и коммерческие здания, кормил их так называемый социалькультбтг, строительством и ремонтом промышленных объектов они занимались совсем мало. Сегодня, по словам Юрия Холодного, за эти объекты идёт серьёзная конкурентная борьба, их стало мало, и попасть на них — целая проблема. Около 60% работы компания СУ-19 получает сегодня от НЛМК, с которым раньше никогда не работала.

Рекордный 2023-й

Марат Хуснуллин, назвав 2022 год лучшим для строительной отрасли за всю историю страны, тут же заметил, что результат прошлого года «будет очень тяжело удержать», строители, конечно, «будут всеми силами стараться» это сделать, но не обессудьте, если в следующем году рекорда не будет.

Однако рекорд в Липецкой области в 2023 году поставить будет легко. Показатели, которые так всех расстроили в прошлом году, хотя, по большому счёту, они того и не стоят, высчитываются от достигнутого.

И если в прошлом году строительный комплекс так сильно просел, то очень легко превратить 2023 год в рекордный — для этого нужно добиться даже небольшого прироста к уровню 2022-го. К тому же, если верить прогнозам Евгения Сырова, 2023-й в Липецкой области может стать рекордным по жилищному строительству.

Текст: Виктор Унрау
Фото: Сергей Паршин

Только в 2021 году цены на недвижимость резко пошли вверх, и в 2022 году средняя цена за квадратный метр превысила 73 тысячи рублей. Вот для чего в Липецкой области в своё время нужно было во что бы то ни стало строить столько жилья, сколько не строят даже в некоторых городах-миллионниках.

Рынок перенасыщен

Сейчас, считают многие эксперты, придерживаясь планки в 1,2 млн кв. м жилья, установленной в 2019 году, нет никакой необходимости.

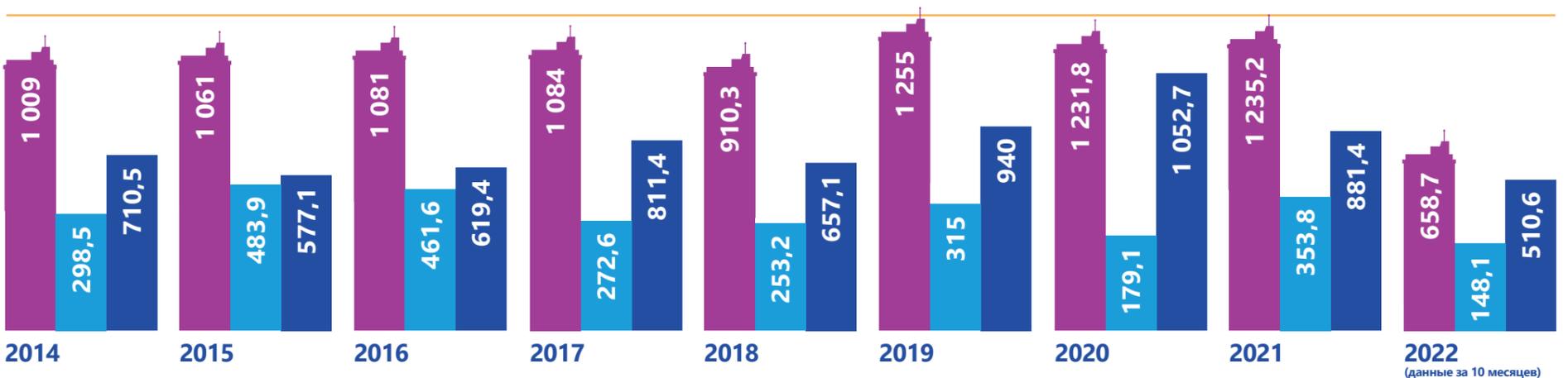
— Когда мы построили новые микрорайоны, — говорит Владимир Тучков, — горожане начали переселяться туда из старых, потому что в новых были современные квартиры и хорошая инфраструктура. Но, сами понимаете, в таком небольшом городе, как Липецк, это не может продолжаться бесконечно. Тем более что сегодня падает рождаемость и нет сколько-нибудь значительного притока населения за счёт мигрантов.

Тучков также замечает, что в настоящий момент в Липецке нет строительных площадок, сопоставимых с новыми микрорайонами, построенными в 2010-х годах. Их, судя по всему, и не будет, поскольку новая концессия застройки города предусматривает развитие старых микрорайонов, а не его расширение.

— Строить сегодня по 1,2 млн кв. м жилья в год нет никакой необходимости, — говорит генеральный директор СУ-19 Юрий Холодный. — Это, конечно, моё сугубо личное мнение. Я думаю, рынок жилья сегодня перенасыщен, предложение, насколько мне известно, превышает спрос, а люди сейчас боятся брать кредиты и вообще жить в долг. Конечно, можно строить и по 2 млн кв. м, только кто их купит?

Домик в деревне

К уже сказанному нужно добавить, что липецкие строительные компании, хоть и провалили план сдачи жилья в 2022 году, всё же поработали не хуже строителей из других регионов. Когда Марат Хуснуллин говорит о рекорде прошлого года, можно подумать, что его поставили строительный комплекс страны и, следовательно, он лично. На самом деле ещё в середине года в Минстрое отмечали падение ввода многоквартирного жилья и указывали на то, что 62% жилплощади в первом полугодии ввели в строй индивидуальные застройщики (ИЖС). По итогам 11 месяцев 2022 года этот показатель составил 60%. В Липецкой области доля ИЖС в общем объёме построенного жилья по состоянию на ноябрь прошлого года составила 74,7%. И если посмотреть на график объёмов



ПОМОЧЬ МЕДИКУ

ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ НЕ ХВАТАЕТ 330 ВРАЧЕЙ И 298 МЕДРАБОТНИКОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА



Свыше 600 молодых медиков среднего звена пришли работать в медицинские организации региона за последние три года. Половина из них — медсёстры, 16% — фельдшеры, 10% — акушеры. В преддверии нового года со специалистами встретилась заместитель губернатора Липецкой области Ольга Белоглазова, чтобы рассказать, на какую помощь властей могут рассчитывать молодые специалисты. В большом зале управления здравоохранения собралось около 200 выпускников Липецкого и Елецкого медколледжей, чей трудовой стаж не превышает двух лет. До начала конференции мы пообщались с несколькими из них, узнали, что привлекает молодёжь в этой сложной профессии.

Одна за всех

Бойкая, уверенная в себе Дарья Бабкина подходит к журналистам, чтобы ответить на вопросы. В профессии она чуть больше трёх месяцев. Говорит, с детства считала медицинскую специальность почётной. После школы заключила договор целевого обучения с Липецким медколледжем: училась бесплатно, получала стипендию, завершив обучение, отправилась работать по распределению в фельдшерско-акушерский пункт посёлка Тимирязево Задонского района. Он недалеко от её дома — за 14 км. С транспортом проблем нет.

ГУБЕРНАТОРСКИЙ МИЛЛИОН



Ольга Белоглазова, заместитель губернатора Липецкой области: — Условия, которые созданы для врачей в Липецкой области, в частности программа «Губернаторские

полтора миллиона», — весьма выгодные по сравнению с соседними регионами. Таких сумм больше никто не выплачивает. Только в 2022 году по этой программе к нам приехало более сотни молодых специалистов. Программа будет продолжена и в следующем году, и мы надеемся, что с неменьшим результатом. Эта программа оказала значительную помощь региону в период пандемии, когда нехватка медицинских кадров ощущалась особенно остро.

— В посёлке числится 231 человек, — говорит Дарья. — Ко мне приходят с травмами, укусами клещей, различными болезнями. Могу роды принять, занимаюсь патронажем новорождённых. Помогает санитарка. Самым сложным оказалось получить допуск к прививкам и начать с ними работать. Все люди относятся ко мне с пониманием: знают, что молодой специалист, но доверяют.

По контракту Дарье необходимо отработать три года. Девушка говорит, что сейчас её всё устраивает, и она не пожалела о выборе профессии.

Нашла своё призвание

Одно из самых сложных направлений, по словам коллег-медиков, выбрала Анастасия Цабий. С августа она работает медсестрой в областной психоневрологической больнице № 1.

— Период адаптации был непростым, — признаётся Анастасия. — В колледже было одно, на деле оказалось всё по-другому. Привыкала к коллективу, искала общий язык с пациентами, их родственниками. К нам приходят люди за помощью, пониманием, чтобы облегчить свою боль — к каждому нужен индивидуальный подход. И у меня неплохо получается. Установились хорошие отношения с коллективом и пациентами. Считаю, что нашла своё призвание.

Справиться с усталостью и эмоциональной нагрузкой девушке помогают чтение литературы и активный отдых, например поход в бассейн. Ещё Анастасия планирует отучиться на фармацевта и совмещать две сферы деятельности.

Спаси жизнь

22-летняя липчанка Анастасия Караичева полтора года работает медицинской сестрой процедурного кабинета отделения плановой кардиологии Липецкой областной клинической больницы. От её грамотных действий зависит многое.

— Однажды человеку плохо стало, — вспоминает Анастасия. — Врач сказал, какой препарат ему необходимо ввести. Состояние стабилизировалось. Мы его спасли.

Молодой медработник осознаёт ответственность. Говорит, мысль сменить профессию никогда не возникала, наоборот,

ПО НАЦПРОЕКТУ

Поддержка и развитие здравоохранения — одно из приоритетных направлений в стране. В рамках национального проекта «Здравоохранение» до 2025 года в Липецкой области запланированы реконструкция и капитальный ремонт 19 медицинских учреждений, закупка более 300 единиц медицинского оборудования и более 70 специализированных автомобилей.

девушка готова развиваться и совершенствоваться.

— Мы проходим обучение, с нами часто встречается главный врач, проводит семинары, на которых рассказывает о различных новшествах, — рассказывает Анастасия. — Радует и то, что нас ценят: за хорошую работу по итогам месяца получаем премии.

Приведи друга — получи 50 тысяч

Поддержка молодых медиков стала ключевой темой встречи. Сейчас в регионе действуют 10 специальных программ. Они помогают выпускникам выбрать будущее место работы. Так, за последние три года 34 специалиста трудоустроились по губернаторской программе, 18 воспользовались программой «Земский доктор». Недавно появилась новая — «Приведи друга». Сотрудник, который привлечёт к работе в своё учреждение врача, получит 50 тысяч рублей. Ещё один резон прийти в профессию — рост уровня зарплаты. Ольга Белоглазова озвучила такие данные:

— Среди 18 регионов ЦФО мы находимся на пятом месте. Средняя заработная плата

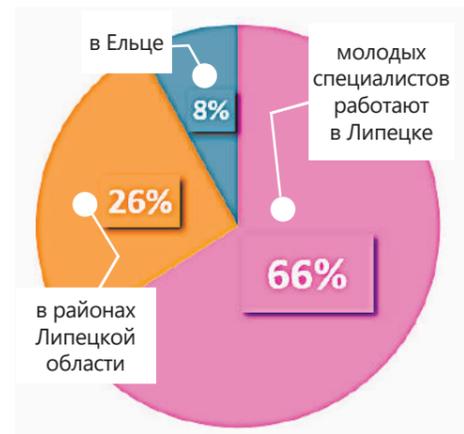
составляет 37 тысяч. Для сравнения: в Тамбове — 29 тысяч. Вижу, как вы улыбаетесь, вряд ли кто-то из вас в первый год работы получает такую сумму (из зала сказали, что получают 25 тысяч), и это нормально. Чтобы её получить, нужно множество факторов. Основной — опыт работы.

Направление для врача

С 2020 года липецкое здравоохранение пополнилось 293 молодыми врачами. Среди них выпускники государственных медицинских университетов Воронежа, Рязани, Курска, также специалисты из Москвы, Санкт-Петербурга.

В 2022 году в регионе выдали свыше 400 направлений на целевое обучение. Оно предполагает повышенную стипендию во время обучения и трудоустройство после окончания вуза. Это рекордное количество направлений. Всего по таким контрактам от Липецкой области в медицинских вузах сейчас учатся 730 человек.

Текст: Виктория Толчеева
Фото: Владимир Иванчиков



ПОДДЕРЖКА ДЛЯ МЕДСЕСТЁР

Для среднего медперсонала в регионе действует несколько мер поддержки:

1. Программа «Земский фельдшер» предполагает выплату от 500 000 до 750 000 рублей фельдшерам, заведующим фельдшерско-акушерскими пунктами, фельдшерам бригад скорой помощи, акушеркам ФАПов, медицинским сёстрам, переехавшим в сельскую местность.
2. Оплата ЖКУ в сельской местности.
3. Компенсация за наём жилья фельдшерам скорой медицинской помощи — от 10 000 до 15 000 рублей.
4. Единовременная выплата работникам ФАПов и скорой помощи — 50 000 и 100 000 рублей соответственно.
5. Областная премия «Лучшая медицинская сестра».

«КРАКЕН» НАПАЛ НА РОССИЮ

ЗАРЕГИСТРИРОВАН СЛУЧАЙ ЗАРАЖЕНИЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ КОНТАГИОЗНЫХ ПОДВАРИАНТОВ ОМИКРОН-ШТАММА



Первый в стране заболевший выявлен в Пензенской области. Роспотребнадзор заявил о регистрации в России подварианта омикрон-штамма коронавируса ХВВ.1.5, который получил название «кракен».

Эволюция вируса

Впервые «кракен» выявили 20 октября 2022 года в США. Сейчас он зафиксирован более чем в 20 странах. Название вируса взято из скандинавской мифологии. Кракен — это огромное морское чудовище, осьминог, пожирающий корабли. Таким сравнением хотят подчеркнуть заразность нового штамма и мутацию «омикрона». Врачи успокаивают: при своей высокой контагиозности «кракен» протекает гораздо легче. По сути, он развивается так же, как и предсказал в своём прогнозе доктор медицинских наук Михаил Бала (см. № 1 от 10 января), и является следствием эволюции вируса, который хочет заразить нас повторно.

Гибридный вариант

«Кракен» — это сильно мутировавшая версия коронавируса, которая, предположительно, способна лучше обходить иммунную защиту и проникать в клетки.

Заведующий лабораторией геномных исследований ЦНИИ эпидемиологии Роспотребнадзора Камиль Хафизов в интервью РЕН ТВ сообщил, что этот вариант вируса ничем не опаснее, чем все предыдущие варианты.

— Он («кракен». — Прим. ред.) появился в процессе эволюции коронавируса, и, по имеющимся данным, его летальность такая же, как у всех предыдущих вариантов, которые циркулировали на протяжении последних месяцев, поэтому особых опасений он не вызывает, — заявил Камиль Хафизов. — Коронавирус постоянно изменяется, происходят новые мутации, и в некоторых редких случаях получается так, что в процессе заражения двумя различными вариантами происходит обмен генетической информацией, возникает новый вариант, у которого кусок генома относится к одному штамму, а вторая часть генома, соответственно, к другому. Это так называемый рекомбинантный (гибридный. — Прим. ред.) вариант. Что и произошло с вариантом ХВВ.1.5, или «кракен». У нас уже сформировалась предыстория. Есть иммунитет и к одному, и ко второму, и часто к третьему штамму. Собственно говоря, весь эволюционный процесс у коронавируса сейчас в основном фокусируется на том, чтобы сделать такое количество мутаций в поверхностных белках вируса, чтобы иммунная система в идеале не заметила его, то есть чтобы он смог нас

СИМПТОМЫ ШТАММА «КРАКЕН»

Признаки заболевания напоминают сезонную ОРВИ:

температура от 38°C и выше



слабость



головная боль



боль в горле



боль в мышцах и суставах



насморк



кашель и затруднённое дыхание



На фоне общей слабости наблюдаются ломота в суставах, острая пульсирующая боль в мышцах. Температура может не повышаться более 38°C, но общее самочувствие напоминает обострение бронхита, тяжёлую простуду, затрудняющую дыхание.

снова заразить, а это достаточно трудно сделать, если вы недавно переболели.

Похож на ОРВИ

И хотя бояться нового штамма не нужно, стоит проявлять осторожность. Год назад первый субвариант «омикрона» достиг доминирующего положения. С тех пор было несколько волн роста заболеваемости, вызванных различными вариантами «омикрона». Они продолжают приобретать мутации, которые помогают им распространяться.

Путь передачи «кракена» не отличается от других ОРВИ, он переходит от человека к человеку воздушно-капельно. В группе риска по инфицированию:

- дети;
- пожилые люди;
- люди с хроническими заболеваниями.

ВОЗ встревожена распространением «кракена» и предполагает, что возможна новая волна пандемии, однако многие учёные настроены оптимистично: всплеск заболеваемости ожидаем, в России он придёт на пик эпидсезона, но такого количества госпитализаций, как было в 2021-м, уже не случится.

К тому же предварительные исследования показали, что бустерные прививки снижают риск заразиться «кракеном», сообщает «Российская газета». А определённая иммунная защита к коронавирусу есть сейчас практически у каждого человека — кто-то переболел, и не по одному разу, кто-то сделал прививки. Но это, конечно же, не повод забывать о стандартных мерах профилактики:

- тщательно мыть руки после посещения мест массового скопления и магазинов;
- меньше бывать в людных местах;
- обращаться к врачу при первых признаках простудного заболевания;
- восполнять дефицит витаминов.

Текст: Влад Вешняков
Фото с сайта freepik

COVID-19 В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ В ЯНВАРЕ 2023 ГОДА



112 случаев заражения

4 человека умерло

30 человек госпитализировано

(По данным сайта Стопкоронавирус.рф на 16 января)

ЛЮБИМЫЙ НИЖНИЙ

СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ СТАРЕЙШЕГО ЛИПЕЦКОГО ПАРКА

Если спросить липчан, какое место в городе для них дорого, многие назовут Нижний парк. Эта жемчужина Липецка своим появлением на свет обязана курорту. Люди в возрасте помнят: в парке постоянно гуляли пациенты, приехавшие на лечение со всех концов Советского Союза. Отдыхали на скамейках по аллеям, слушали концерты на главной эстраде и в Зелёном театре, играли в шахматы.

Прекрасное прошлое

Датой рождения парка можно считать 1805 год, когда Александр I подписал указ об открытии курорта «Липецкие минеральные воды». Разбивать аллеи начали как раз вокруг целебных источников с минеральной водой. Сначала парк назывался Английским садом — из-за аккуратно разбитых аллей и клумб. Вход на его территорию был платным, и простолюдинов не пускали. По его аллеям в разное время прогуливались Наталья Гончарова и Анна Керн, юный Александр II и Василий Жуковский, Александр Грибоедов, Николай Карамзин, Пётр Вяземский, первая русская поэтесса Анна Бунина.

В 1911 году путешественник и писатель Андрей Фирсов писал в очерке «Город Липецк и его курорт»: «Удивительно, поразительно хорош Нижний парк. Его сразу исходить невмозможу даже вполне здоровому человеку — так он обширен... Бродя по парку, вы забываете, что находитесь в городе, сюда не проникает городской шум. Непрерывно слышится пение, свист всевозможных птиц, кукование кукушки. Всюду чудный аромат от свежей листвы деревьев, цветников, сена...».

В парке было несколько мостиков через речку Липовку (сейчас её русло проходит вдоль улицы Скороходова). В 1872 году купец Михаил Кожин построил каменный мост с ажурными перилами из чугуна, его украсили вазами с цветами. В это же время территорию парка обнесли высоким чугунным художественного литья забором, его убрали только в 1980-е.

В начале XX века территорию парка начинают осушать: прорыли глубокие каналы с выходом в реку Воронеж и высадили влаголюбивые породы деревьев, например чёр-

ный тополь, или осокорь, который за лето через свою крону выкачивает из почвы до 150 куб. м воды.

Каждая аллея парка имела свое название: Золотая (по цвету песка, которым была посыпана), Центральная, Быхановская, Институтская. В 1959 году на Ленинском субботнике заложили Молодёжную аллею — она шла от главной площади с фонтаном через весь парк мимо площадки аттракционов.

Главный парк новой области

Годы революции, строительство нового мира, Великая Отечественная, разруха и возрождение народного хозяйства — всё это сдерживало развитие курорта и прилегающего к нему парка. Но средства на его благоустройство всё же выделялись. А после образования Липецкой области уже в мае 1955-го начались работы по капитальному ремонту и благоустройству. Парк находился в ведении курорта, а отдыхали в нём все липчане. Постановлением исполкома Липецкого горсовета депутатов в 1957 году Нижний передали городу, он стал Липецким городским парком культуры и отдыха. Позже, в 1970-м, его переименовали в Центральный парк культуры и отдыха и сделали методическим центром всех парков области. Но, несмотря на смену названия, липчане всегда называли его «Нижним», в противовес Верхнему на улице Ленина.

В 1950-е рядом с курзалом, в котором тогда размещался Липецкий драмтеатр (сегодня этого здания нет), размещались летняя эстрада и танцплощадка. На том месте, где сейчас часовня апостолов Петра и Павла, стоял летний кинотеатр «Экран». В 1958 году за мостом через Липовку построили танцевальный павильон «Весна». В народе его прозвали «Сквородкой», потому что туда всегда набивалось много людей. На танцах играл эстрадный оркестр под управлением известного музыканта и композитора Виктора Загвоздкина. В это же время в парке устанавливают первые аттракционы: «Русские качели», «Летающий человек», карусели для детей. Большой популярностью пользуется павильон с кривыми зеркалами. 20 июня 1959 года состоялся большой концерт от артистов Липецкой филармонии в честь открытия только что построенного Зелёного театра. В мае 1961-го в парке даже открыли планетарий.

— В Нижнем всегда, особенно летом, было много отдыхающих, — рассказывает липчанка Раиса Гончарова. — По своей красоте он не уступал паркам южных курортов. Часто играл духовой оркестр. Мы любили туда ходить. Попадали будто в другой, нарядный мир. Сразу поднималось настроение.

Яхонтовские 1970-е

Имя председателя горисполкома (1967–1979) Николая Георгиевича Яхонтова для Липецка значит очень много. При нём город из провинциального, с крытыми соломенной домами и пыльными улочками превратился в современный областной центр. Со своим драмтеатром, памятниками, много-



Горожане вышли на субботник по благоустройству Нижнего. 1970-е гг.



Наглядная агитация на главной аллее. 1970 г.



Детская площадка в парке. 1939 г.



Для отдыхающих играет духовой оркестр НЛМК. 1980-е гг.



Планетарий в Нижнем. Фото 1970 г.



Аттракцион «Фигурная карусель». Зима 1977 г.

этажными домами, хорошими дорогами и транспортным сообщением. Благодаря Яхонтову в Липецке появился и — сначала, в 1972-м, живой уголок с медведями, пони, горными козлами, косями, оленями и редкими пернатые, а в 1974-м настоящий зоопарк — первый в Центральном Черноземье. Именно в 1970-е в парке поставили шесть общедоступных декоративных фонтанчиков с минеральной водой. Нижний благоустраивается: тут появляются новые клумбы, разбивают розарий, углубляют обводную канаву. Берега речки Липовки выкладывают плитами, её русло очищают. К парку прокладывают подземный переход, орнаментированный мозаикой по сюжетам Петровского времени. Площадь парка в направлении Ниженки увеличивают за счёт засыпанного песком из расчищенного русла реки Воронеж Петровского пруда. На новой территории высаживают саженцы деревьев и кустарников, прокладывают и асфальтируют новые аллеи. Устраивают площадку для зимнего катка, работает школа фигурного катания. В это время в парке возводят и новые аттракционы: «Ромашка», «Сатурн», «Лилия», для детей — «Фигурную карусель» и детский городок «Малыш».

— Походы в парк всегда были праздником, — вспоминает липчанин Сергей Колосков. — Мы с отцом, как я сейчас понимаю, совсем ещё молодым человеком, мне было 14, а ему всего 37, любили кататься на «Мёртвой петле». Был такой аттракцион — двух человек сажали в небольшой самолёт, пристёгивали ремнями, и самолёт, закреплённый на оси, совершал вращательные движения. Как-то, когда мы были в верхней точке аттракциона, вверх ногами, карусель остановилась. До сих пор помню эти неприятные ощущения. Но зато было какое-то чувство победы над самим собой: я смог!

По инициативе Яхонтова в Липецке появилось немало памятников, которые стали настоящими символами города. В Нижнем парке это монумент в память о проходившем в нашем городе съезде народолюбцев и памятник зарождению металлургии в Липецке — знаменитые петровские пушки.

В 1973 году по итогам Всесоюзного смотра парков на ВДНХ коллектив работников Нижнего парка наградили дипломом I степени, серебряной и бронзовой медалями.

Весёлые 1980-е

Дни предприятий, праздники советской семьи, встречи с интересными людьми — в эти годы в парке ведут обширную культурно-массовую работу. «Русская потеха — добрая утеха!». Так называлась заметка в одной из липецких газет. «В русских народных играх, которые проводились сразу на нескольких площадках, могли принять участие все желающие. Гости праздника соревновались в распиловке дров, стрельбе из лука, выжимании полуторапудовой гири, пляске на ходулях. Прямо в парке была устроена «весёлая лыжня». Быстроту, ловкость и находчивость на ней демонстрировали команды политехнического и педагогического институтов. Победу завоевали будущие инженеры. На детской площадке ребята вместе с мамами и папами играли в шумные весёлые игры, танцевали и пели. Особую радость доставило им катание по аллеям парка на лошадях. Неповторимый колорит празднику придали гармонисты. Участники любительского объединения «Играй, гармонь» играли так хорошо, что десятки липчан, не в силах удержаться, плясали задорно и весело». Таких статей в то время выходит множество. Потому что ежегодно в парке проводят по 500 мероприятий: театрализованные представления, новогодние гулянья, «Проводы зимы», «День города»

« ЧАСТО ИГРАЛ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР. МЫ ЛЮБИЛИ ТУДА ХОДИТЬ. ПОПАДАЛИ БУДТО В ДРУГОЙ, НАРЯДНЫЙ МИР. СРАЗУ ПОДНИМАЛОСЬ НАСТРОЕНИЕ »



Лето в парке. 1989 г.

и много что ещё. Каждые выходные на открытых площадках играют духовые оркестры, выступают концертные коллективы. На «Вечерние встречи по вашей просьбе» — с юристами, врачами, сотрудниками правоохранительных органов — приходит множество людей. В Зелёном театре, который на лето арендует кинотеатр «Спутник», показывают художественные и документальные фильмы. Липчане охотно посещают зоопарк, тир, павильоны для игры в бильярд и настольный теннис. Зимой берут напрокат коньки и лыжи.

Многих парк привлекал и тем, что он, как и 150 лет назад, продолжал оставаться зелёным островком в сердце города. Кстати, парк и сейчас имеет статус дендрологического памятника. Он поражает разнообразием видов деревьев и кустарников. В основном преобладают липы и дубы. Но вообще флора парка представлена пятью десятками видов деревьев и кустарников. Стоило отойти чуть в сторону от шумной центральной площадки с аттракционами и эстрадой — и ты оказывался наедине с природой.

Новое время — новые реалии

А потом наступили бурные 1990-е. После развала Советского Союза Нижний парк, как и вообще всю страну, закружило в водовороте рыночной экономики.

Но коллективу и на принципах самоокупаемости удалось работать с прибылью — липчане с удовольствием посещали любимый парк. В 1997 году парку официально вернули его прежнее имя — «Нижний».

В те годы, несмотря на серьёзные экономические трудности, создавали и планы на будущее. Например, собирались построить гранитную лестницу из створа улицы Желябова. Она должна была соединить центральную аллею Нижнего парка с Верхним парком — то есть ещё тогда мечтали сделать из двух парков единый парковый комплекс. Думали и о восстановлении Петровского пруда, правда, в уменьшенном виде, на площади около 15 га. Комплексное благоустройство главного парка Липецка произошло в 2019 году, в рамках федеральной программы «Формирование современной городской среды». Сегодня это совсем не тот парк, которым знали его наши мамы и папы, дедушки и бабушки. Например, теперь тут не работают аттракционы. Его инфраструктура, конечно, значительно улучшилась. Приятно даже то, что снова действует понтонный мост на Зелёный остров. Новое время — новые реалии. Но не стоит забывать то хорошее, что было прежде. Вот что вспоминают липчане о своём любимом парке:

«Я помню, в 90-е и раньше там было много влажных мест, некоторые детские аттракционы стояли подтопленными, один из них был «паровозик», который двигался по рельсам, а вокруг было что-то вроде болота, совсем мелкого. В детстве это завораживало, и было интересно вдвойне на нём кататься».

«Теперь парк больше прогулочный и уже не собирает большое количество людей, как это было раньше, эстафету принял парк Победы, теперь там находится большое количество развлечений. Тем не менее территория Нижнего парка очень хорошо благоустроена и расширена. В парке появилась новая пешеходная плитка, велодорожки, качели и новые скамейки для отдыха».

«В парке было много интересных аттракционов: «Орбита», «Сюрприз», «Автодром», «Весёлые горки», «Вальс», «Емеля» и другие. Но после реконструкции их демонтировали, и теперь всеми любимый главный парк города кажется пустым. Меня, как и многих моих знакомых, очень огорчило отсутствие любимых каруселей».

Текст: Марина Карасик

Фото из книги «Нижний парк. История и современность»
Составитель — бывший директор Нижнего парка Иван Кулешов



В 1974 году начали строить тёплый корпус зоопарка

ИЩУ ХОЗЯИНА

Если вы ищете друга, питомцы приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Шелдон
Возраст: 6 месяцев
Здоровье: обработан от паразитов, привит с отметками в ветпаспорте, по достижении возраста будет кастрирован.
Особая история: игривый и добрый щенок. Вырастет достаточно крупным. Смышлёный, уже проявляет охранные качества, но без толку не лает. Будет верным другом и защитником.



Кличка: Нола
Возраст: 1,5 года
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: коренастая, статная и умная барышня. Собак не боится. В обиду себя на даст, но и первая никогда задирается не будет. Обучена премудростям выгула на поводке.



Кличка: Зира
Возраст: 1,5 года
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: воспитанная и тактичная девочка. Легко обучается различным командам. Хорошо ладит с другими животными, даже с кошками. За «своим» человеком будет ходить хвостиком.



Кличка: Киара
Возраст: 1,5 года
Здоровье: стерилизована, обработана от паразитов, привита с отметками в ветпаспорте.
Особая история: попала в приют совсем маленьким щенком. Выросла послушной и доброй. Активная и игривая. Знает себе цену, всегда с важным видом крутится рядом с людьми.

Все животные приюта «Территория спасения» отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао:

8-951-309-06-00.



РОСРЕЕСТР В ЦИФРЕ

ОФОРМИТЬ ПРАВО СОБСТВЕННОСТИ НА НЕДВИЖИМОСТЬ МОЖНО ЗА ОДИН ДЕНЬ

Развитие деловой инвестиционной активности региона по вовлечению земельных ресурсов в экономический оборот, внедрение проектов, направленных на обеспечение законных прав и защиты интересов граждан, — основные итоги работы управления Росреестра по Липецкой области подвёл руководитель ведомства Виктор Гостеев.

Безбумажный документооборот

— Одно из приоритетных направлений деятельности управления — развитие и совершенствование оказания государственных услуг в электронном виде. Доля заявлений о постановке на кадастровый учёт и регистрации прав, поступивших в 2022 году в электронной форме, — 46%, тогда как в 2021-м — 36%. Очевидно, что прогресс есть. В первую очередь он фиксируется в тех отраслях, где присутствуют профессиональные участники рынка недвижимости: застройщики, банковский сектор, нотариусы, — рассказал Виктор Гостеев.

Объём ипотечных сделок в электронном виде растёт. В прошлом году почти половина, 47%, заявлений о государственной регистрации ипотеки были поданы в электронном виде в рамках проекта «Ипотека за 24 часа». Срок регистрации по ним не превышает одного рабочего дня.

Успеть за 24 часа

Росреестр и МФЦ перешли на безбумажный документооборот. Все документы переводятся в электронный вид и заверяются электронной подписью. Государственная регистрация прав и кадастровый учёт объектов недвижимости удостоверяются только выпиской из ЕГРН, заверенной сотрудником МФЦ. На представленных договорах купли-продажи, ипотеки, участия в долевом строительстве и т. д. регистрационная надпись не проставляется, как это было ранее.

— Всего за один рабочий день липчане могут зарегистрировать право собственности на бытовую недвижимость (садовые и жилые дома, бани, гаражи и другие хозяйственные постройки, а также земельные участки, на которых они расположены) по заявлению, поданному в МФЦ или через сервисы Росреестра. В 2022 году в Росреестр Липецкой области поступило более 50 тысяч обращений от липчан с целью проведения учётно-регистрационных процедур в отношении бытовой недвижимости. Из них почти 25 тысяч — в электронном виде, — рассказала заместитель руководителя управления Росреестра по Липецкой области Светлана Невзорова.

Пилотный регион

Липецкая область вошла в число пилотных регионов по созданию национальной системы пространственных данных (НСПД) в ЦФО. Объединение на единой цифровой платформе данных о земле, недвижимости, лесных, водных и других объектах, которые хранятся в разных государственных информационных системах, упростит для органов власти сбор актуальной и достоверной информации, необходимой для принятия управленческих решений и для развития территорий в целом. А липчанам и бизнесу будет проще получить госуслуги по учёту и регистрации прав на недвижимость.

Банк земли

«Банк земли» Липецкой области пополнился сведениями о свободных земельных участках для реализации программы «Земля для стройки».

— Перечень содержит 61 земельный участок и 12 территорий, имеющих потенциал вовлечения в оборот в целях жилищного строительства. Из общего количества земельных участков и территорий 56 объектов предназначены для индивидуального жилищного строительства и 17 объектов — для строительства многоквартирных домов, — пояснила заместитель начальника управления имущественных и земельных отношений Липецкой области Татьяна Мельник.

Земельные участки и территории площадью от 500 кв. м находятся в городе Липецке, Елецком, Грязинском, Воловском, Добринском, Добровском, Долгоруковском, Измалковском, Краснинском, Лебедянском, Тербунском, Усманском районах. Сведения о них отображаются на специально созданном онлайн-сервисе «Земля для стройки».

Воспользоваться им достаточно просто. Нужно выбрать на Публичной кадастровой карте в меню пункт «Жилищное строительство», затем в поисковой строке набрать номер региона. Липецкая область — это 48*.

По запросу отобразятся свободные земельные участки, расположенные на территории региона, их площадь, адрес, категория земель, форма собственности и наличие инженерных сетей.

Для оформления права собственности на понравившийся участок земли нужно заполнить форму обращения, связанную с конкретным объектом, и отправить её в уполномоченный орган, нажав на ссылку «Подать обращение» в информационном окне объекта.

Текст по материалам управления Росреестра по Липецкой области
Фото из архива «Первого номера»

РАБОТА ТЕБЯ ИСПРАВИТ

В Липецке планируют создать центр IT-специалистов из осуждённых



Осуждённые живут в общежитии, ходят на работу и в магазины, сами готовят себе еду

Трудотерапия

Если раньше сотрудники исправительного центра искали предприятия, куда можно трудоустроить осуждённых, то сегодня руководители некоторых компаний сами обращаются с просьбой подобрать для них работников. А некоторые и вовсе готовы на своей базе открывать исправительные участки. Сейчас один такой как раз готовится к открытию. Планируется, что там смогут проживать и трудиться 270 человек.



— Никаких предрассудков. Это обычные люди. Они заинтересованы в работе. Они получают заработную плату. Мы их обеспечиваем всем необходимым: одежда, питание, бесплатный проезд, — рассказал заместитель гендиректора строительной компании Роман Егоров. — Рабочие специальности всегда в дефиците. Стараемся привлечь к себе специалистов, чтобы после окончания срока отбывания наказания они остались у нас в качестве рабочих и дальше. Помогаем осуждённым в социализации.

Всеобщая выгода

Сейчас на предприятии работают 10 человек. В основном они занимаются ремонтными работами, готовят корпус общежития.

— Раньше, до того, как попал под суд, я работал слесарем по ремонту энергетического оборудования. Здесь как разнорабочий пока. Рабочий день с 8 до 17 часов, как и у всех. Обеденный перерыв, причём питание бесплатное. Предусмотрен отпуск, больничный, то есть все соцгарантии, — пояснил осуждённый Антон Чеснов. — Спектр работ у нашей компании достаточно большой. Уже есть и осуждённые, кто трудится в цехах, занимается металлоконструкциями, деревообработкой, покраской. В планах создать на нашей базе центр IT-специалистов.

Выгода отбывания наказания в исправительных центрах очевидна. Для осуждённых — ощущение свободы, адаптация к вольной жизни. Для предприятий — добросовестная рабочая сила. Для государства — налоги в казну и минимальные затраты на содержание таких заключённых.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин

Принудительные работы — это не лишение свободы, а исправительный центр — не зона. Осуждённые, хотя и находятся под постоянным контролем сотрудников УФСИН, всё-таки не являются заключёнными. Они не носят тюремную робу, живут в общежитии, ходят на работу и в магазины, сами готовят себе еду. Им разрешено пользоваться сотовым телефоном и интернетом. Условия максимально приближены к обычной жизни.

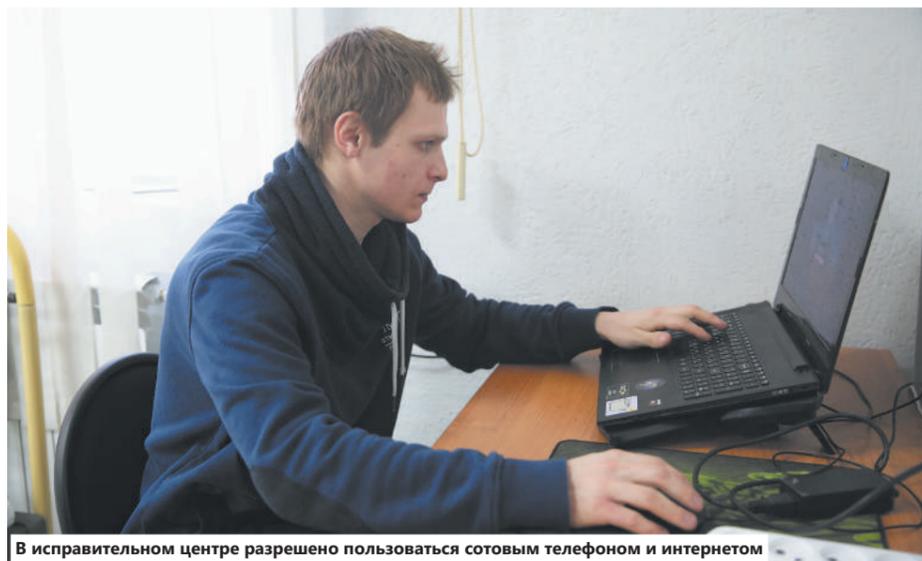
Привилегия не для всех

Попасть в исправительный центр мечтают многие из заключённых. Но не у всех есть такая возможность. Эту привилегию надо заслужить хорошим поведением в колонии. Также на принудительные работы направляют тех, кто совершил не особо тяжкие преступления. В Липецке исправительный центр работает чуть более года. На момент нашего приезда там проживали 142 мужчины и 13 женщин.

— Конечно, есть разница между колонией и исправительным центром. Здесь в город выпускают. Есть хорошая работа и достойная зарплата. Причём после окончания срока я там и дальше останусь работать. Это очень большой плюс. Ведь не каждый работодатель берёт с судимостью, — рассказал осуждённый Евгений. — А товарищ даже нашёл свою вторую половинку после того, как попал в исправительный центр. Познакомился с женщиной в городе. Он сам из Московской области, теперь думает остаться жить в Липецке.

Ограниченная свобода

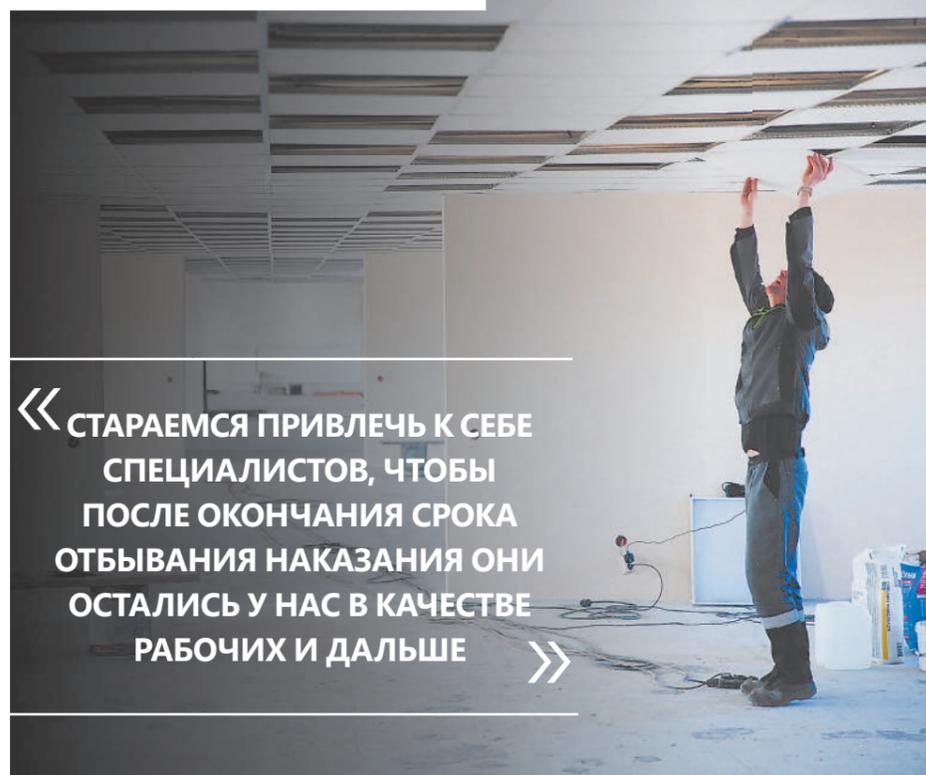
Правда, говорить о полностью вольной жизни всё же не приходится. В исправительном центре свои ограничения. Строгий распорядок дня. Подъём в 6:00, построение, проверка, зарядка, завтрак, выезд на работу. После есть свободное



В исправительном центре разрешено пользоваться сотовым телефоном и интернетом

время, когда можно встретиться с родственниками или выйти прогуляться в город, но всё это только с разрешения администрации. Алкоголь под запретом. Если это табу нарушить, могут вернуть обратно в колонию. Причём отказаться от работы, например, как в колонии, здесь нельзя. Да никто из жителей центра отлынивать и не собирается. Ведь добросовестное отношение к работе всячески поощряется — премии на предприятиях, дополнительные выезды в город, встречи с родными. Мотивация к труду у осуждённых высокая — никто не хочет обратно в колонию.

— Основной фронт работы — строительство, внутренняя и наружная отделка, есть и более узкие специальности: сварщики, электрики. Стараемся подбирать работу по специальности, то, чем человек занимался до того, как был осуждён. Учитываем и пожелания осуждённых, — говорит начальник Липецкого исправительного центра Максим Баранников.



« СТАРАЕМСЯ ПРИВЛЕЧЬ К СЕБЕ СПЕЦИАЛИСТОВ, ЧТОБЫ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ СРОКА ОТБЫВАНИЯ НАКАЗАНИЯ ОНИ ОСТАЛИСЬ У НАС В КАЧЕСТВЕ РАБОЧИХ И ДАЛЬШЕ »

ЛИПЕЦК СОВЕТСКИЙ

100-летию СССР посвящается



МАРИНА КАРАСИК
автор текста



ПЕРВЫЙ НОМЕР



НИКИТА БАРЕНБАУМ
ГОЛОС ПОДКАСТА



▶

▶ **СКАНИРУЙ**
СПУШАЙ
ИЗУЧАЙ
















ПЕРВЫЙ сувенир











Сувениры можно приобрести в редакции газеты - Плеханова, 34

КАЛЕНДАРИ НА 2023 ГОД



⇒ **КАРМАННЫЙ**



⇒ **НАСТОЛЬНЫЙ**



⇒ **КВАРТАЛЬНЫЙ**



ПЕРВЫЙ
сувенир

☎ 289-981



пожертвований уже собрано в рамках
акции **"Поезд милосердия"**.
Присоединяйтесь на сайте фонда!

miloserdie.nlmk.com



СОЗДАТЬ С НУЛЯ КУЛЬТУРУ

Анализ итогов 2022 года и прогноз на 2023 год прогностика Сергея Переслегина

Наступивший 2023 год будет годом болезненной военной реформы в России, гораздо более болезненной, чем все преобразования армии после Второй мировой войны. Кроме армии острые вопросы будут поставлены перед творческой интеллигенцией, научным сообществом и образованием.

Сильное звено

Перед войной думалось, что слабым звеном России является промышленность, а она, наоборот, оказалась самым устойчивым. Да, нет полного импортозамещения, много параллельного серого импорта, но промышленность выполняет требования фронта и, несмотря на инфляцию и рост цен, не допустила резкого падения уровня жизни.

Перед ней поставлены новые задачи в области ВПК, авиации, судостроения. Уже идёт разработка не только новых военных самолётов, но и сверхзвуковых пассажирских бортов. Построены новый фрегат и подводная лодка.

Инженерный корпус, который пытались уничтожить в течение 30 лет, остался жив и работает успешно. Как и в 1920-е, техническая интеллигенция становится основой новой России.

Преобразование армии

Организация армии, её кадры, обученность состава, как солдатского, так и офицерского, оказались неожиданно на плохом уровне. Именно поэтому блицкрига не получилось, и мы имеем дело с позиционной войной.

Это означает, что армия нуждается в серьёзнейших преобразованиях. Эти преобразования начались, хотя и идут очень медленно. В течение 2023 года они закончатся. К 2024 году боеспособность нашей армии станет значительно выше при том же численном составе и оснащении.

Начнут наконец наводить порядок в субъектах, потому что проведённая мобилизация чётко показала, кто работает, а кто нет.

Внешнее отставание

Несмотря на слабую работу МИДа, он решил две главные задачи. Первая — мы не втянуты в глобальную войну, а шансы были очень высоки. Вторая — МИД не сдал пока ни одной значимой внешнеполитической позиции, хотя и отстаёт в ситуации в Средней Азии и Закавказье, где США, Великобритания и Китай работают гораздо быстрее.

Вторая задача — определить образ будущего. Война не вечна. Фазовый кризис может продолжаться 200 лет, но и он закончится. В 2022 году мы ответили, словами президента, на вопрос, чего мы от будущего не хотим. В 2023 году нужно сказать, что же мы всё-таки хотим.

Новая русская культура

И если инженеры движутся в нужном направлении, то культуру необходимо создавать с нуля. Мы сейчас находимся в ситуации, в которой СССР был в 1922 году. Тогда так же творческая интеллигенция уехала или находилась во внутренней эмиграции. Причём техническая и военная интеллигенция в своём большинстве стала служить новой России. В 1920-е годы большевики начали создавать новую твор-

« СЕЙЧАС СТОИТ ВОПРОС: УДАСТЯ ЛИ НАМ В 2020-Х ПОВТОРИТЬ ТО, ЧТО БЫЛО БЛИСТАТЕЛЬНО СДЕЛАНО В 1920-Х, — СОЗДАТЬ НОВУЮ ВОЛНУ КУЛЬТУРЫ »

Задача для творческой интеллигенции

В 2023 году перед Россией будут стоять две проблемы, которые придётся решать. Первая — творческая интеллигенция. Правда, Путин сказал: «Оставьте людям право выбора». Это сильная фраза, которую наши противники никогда не скажут. Большая часть творческой интеллигенции не поддержала СВО, находится на антироссийских позициях, а кто-то вообще покинул страну.

Они так и не поняли, что страна вовлечена в войну не с Украиной, а с коллективным Западом, и эта война — часть фазового кризиса. Ситуация сейчас, действительно, мало чем отличается от Великой Отечественной войны — нам необходима абсолютная Победа. Понимание, что страна ведёт борьбу за своё существование, и есть первоочередная задача для интеллигенции России.

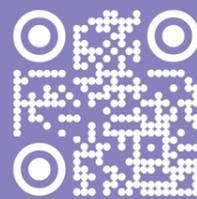
ческую интеллигенцию. Идея советского будущего тогда продвигалась через театр, где постановки ставили молодые режиссёры, а играли в них старые актёры. Тогда не ставили революционных пьес, потому что их ещё не было, но форма постановок была революционной.

Первым в создании образа будущего был театр, второй стала музыка. Кино подключилось только в 1930-е годы. И сейчас стоит вопрос: удастся ли нам в 2020-х повторить то, что было блистательно сделано в 1920-х, — создать новую волну культуры?

Образ будущего не создаётся в администрации президента или в экспертных советах. Он создаётся театром, кино, литературой и, в большей степени, музыкой.

Стаги, квазипатриотические позиции в творческой среде так же опасны, как и антипатриотические.

Ещё больше статей и интервью автора в ТГ-канале «Социософт.ТВ»



Девочка из будущего

Сейчас начат интересный эксперимент. Весной должен выйти сериал «Девочка из будущего» по книге Кира Булычёва «Сто лет тому вперёд». В СССР фильм «Гостя из будущего» был последним культовым фильмом, образ будущего был в нём выражен максимально ярко.

Говорят, что будет создан абсолютно новый фильм, который фактически бросает вызов образу бывшего СССР и предлагает нам новый мир. Я мало верю в успех, но, если фильм получится, он станет первым ростком новой культуры.

Новый тип познания

Борьба за образ будущего решается как на поле боя, так и в культуре и науке. Если на поле боя главный вопрос — как не проиграть, то вне него — как выиграть. Именно это — задача культуры и науки.

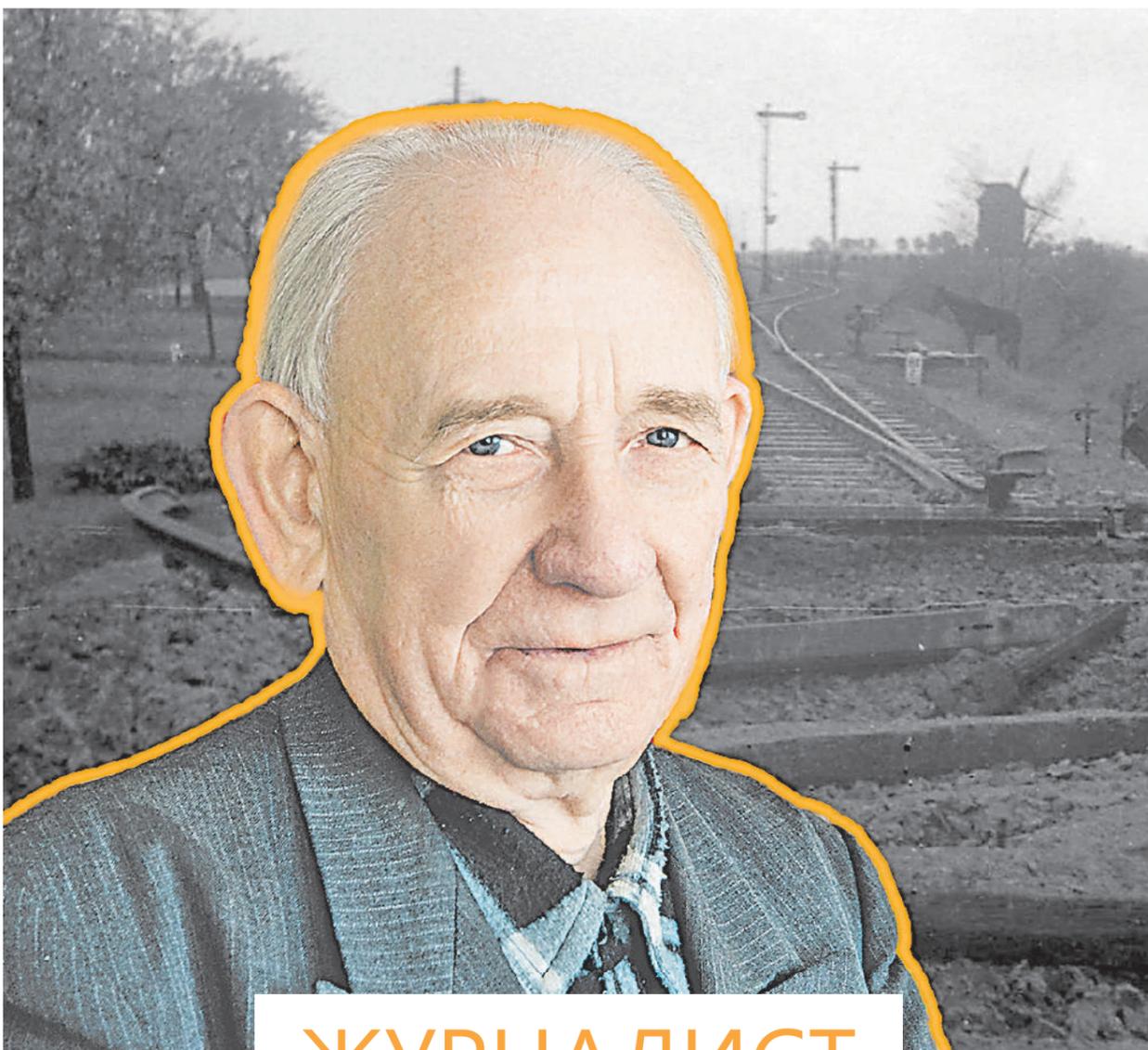
В 2023 году мы должны создать внутри России иную мировую науку, к которой может подключиться весь мир. Создание национальной науки, национальной истории и литературы по примеру Германии 1930-х годов ни к чему хорошему не приведёт. Да, сейчас перед нами стоит сверхзадача. Но истории известны случаи, когда эта задача решалась — в 1920-е в СССР появились свои научные школы, которые были признаны в мире. Образно говоря, когда изобретают антигравитацию, нельзя пытаться делать полупроводники конца XX века. России необходимо менять научную парадигму, создавать принципиально новый тип познания. И здесь уже вопрос в нашей пассионарности: хотя есть люди, которые действуют и берут ответственность на себя, большинство ждёт указания от государства. Задача на ближайшее время — вывести русскую творческую и научную интеллигенцию из депрессии.

Школьный провал

Но больше всего вопросов сейчас к образованию. За весь 2022 год здесь не было сделано ничего, никаких преобразований, как будто в стране ничего не происходит. Впечатление, что Министерство просвещения ждёт, когда президент скажет, что делать. Сами же чиновники от образования только породили ворох никому не нужной отчётности, которой продолжают давить учителей и убивать образование.

Текст: Сергей Переслегин





ЖУРНАЛИСТ В СОЛДАТСКОЙ ШИНЕЛИ

К юбилею Константина Огрызкова

Краевед. Журналист. Доброволец. Победу встретил в Берлине. Потом написал несколько книг о героях-земляках, собирая по крупицам сведения о защитниках Отечества. 15 января липецкие журналисты вспоминают своего коллегу, которому в этом году исполнилось бы 100 лет, — Константина Тихоновича Огрызкова (1923–2010).

За родную землю

Константин Тихонович родился в селе Товаро-Никольское Липецкого района тогда ещё Тамбовской области. В 1938 году окончил Товаро-Никольскую начальную школу. В 1939-м поступил в Липецкий горно-металлургический техникум. Окончить его так и не успел — с третьего курса добровольцем ушёл на фронт. 27 июля 1941 года Константин пришёл в военкомат. Юношу направили на обучение в Воронежскую радиошколу. В октябре 1941-го его отправили на Юго-Западный фронт в 240-ю стрелковую дивизию. Боевое крещение Константина состоялось в феврале 1942-го под Мценском. Потом были Воронеж, Тербуны, участие в начале 1943-го в знаменитой Воронежско-Касторненской операции, когда была освобождена огромная территория, в том числе и земли современной Липецкой области.

Из воспоминаний Константина Огрызкова: «Наша 38-я армия располагалась удачно: с севера помогает 13-я армия, с юга — 40-я. Но накануне предстояла разведка боем, а это, все мы понимали, означает идти на верную смерть. И наш 842-й стрелковый полк выступил навстречу судьбе. 300 бойцов стрелковой роты (сапёры, разведчики, огнеметчики) пошли в открытое наступление на самую укрепленную высоту врага, то есть прямоком в логово фашистов. Конечно, нам помогали наши артиллеристы: «катюши» били так близко, что снаряды перелетали через нас, и казалось,

вот-вот заденут своих. Была ночь, мороз под 30 градусов, и много-много снега. Снег твёрдый, бежишь — не проваливаешься. Немцы открывают огонь. Мины всех калибров, снаряды. Это был ад. Бежим вперёд. Вдруг у меня обвисает правая рука, как от удара молотком. Боли нет, но автомат не удержишь. Перехватываю его левой. «Огрызков, ты ранен?» — кричит комвзвода. — «Не знаю, что-то с рукой». — «Ну так давай в госпиталь!» И я пополз к глубокому оврагу, где укрепились наши. Но и ползти на виду у немецких автоматчиков было опасно. И тогда я встал во весь рост и побежал...»

Константин скатился в овраг и так уцелел. Санитары перевязали рану и отправили его в санчасть в село Дуброво, затем в госпиталь в село Большая Боёвка Долгоруковского района. Долечивался уже в липецком госпитале, размещённом в здании средней школы № 2.

Учитель-фронтовик

Когда речь заходила о боевых наградах, Константин Тихонович скромно отвечал: «Ну, я не герой. Воевал как все». С фронта он вернулся с орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина». Военная служба для него закончилась только в 1947 году.

После демобилизации несколько месяцев проработал в своём родном колхозе «Новая жизнь», учился в 10-м классе Боринской школы. Затем поступил на историко-филологический факультет Воронежского университета, который окончил с отличием в 1953 году. Работал учителем русского языка и литературы в Боринской средней школе. А потом связал свою судьбу с литературой и журналистикой.

Боевые звёзды липчан

Свыше 30 лет Константин Тихонович проработал корреспондентом и редактором ряда районных и многотиражных газет Липецкой области: «Боринская искра» Липецкого района, «Колхозная правда» Измалковского района, «Строитель» треста «Липецкстрой» Липецкого совнархоза, «Кооперативная жизнь» Липецкого облпотребсоюза, «Кировец» Липецкого тракторного завода. Но главным делом его жизни стал поиск материалов о земляках, удостоенных «Золотой Звезды» Героя. Материалы собирал по крупицам в Подольском военном архиве. Так родились его книги «Боевые звёзды липчан» (вышла в 1995 году) и «В памяти и в сердце навсегда» (вышла в 2005 году), где собраны очерки о 169 липчанах — Героях Советского Союза; 65 Героях, чья судьба так или иначе переплеталась с нашим краем; 32 полных кавалера ордена Славы, о других воинах, внёсших весомый вклад в Великую Победу.

За большую общественную работу по патриотическому воспитанию молодёжи, за освещение истории Великой Отечественной Константин Тихонович награждён медалями «30 лет Победы в Великой Отечественной войне», «40 лет Победы в Великой Отечественной войне», «60 лет Вооружённых Сил СССР», многочисленными грамотами и благодарностями Липецкого областного Совета депутатов, администрации Липецкой области, областного отделения общероссийского общественного фонда «Российский фонд мира», Центрального Комитета КПРФ и Липецкого обкома КПРФ.

Имена земли Липецкой

Также Константин Тихонович известен как краевед. За участие в создании трёхтомной «Липецкой энциклопедии» Огрызков в составе коллектива авторов был удостоен областной литературной премии имени Бунина.

Труд, которому Константин Тихонович посвятил несколько лет, по достоинству войдёт в справочно-географические анналы Липецкого края. В его кратком историко-топонимическом словаре «Имена земли Липецкой» рассказывается об истории возникновения городов и посёлков, сёл и деревень, о происхождении их названий. Книга, к сожалению, так и осталась неизданной, а последний её вариант хранится в фонде Огрызкова в ОКУ «Государственный архив новейшей истории Липецкой области».

Текст: археограф I категории
ОКУ ГАНИ ЛО **Маргарита Куприна**
Фото: ОКУ ГАНИ ЛО

ПОМОГАТЬ ВРАГУ — ХУДШИЙ ГРЕХ НА ЗЕМЛЕ

Из последнего интервью Константина Огрызкова («Липецкая газета»): «По-моему, если твоей стране, твоему народу грозит порабощение и даже уничтожение, помогать врагу — худший грех на земле. Был, кажется, сентябрь 1943-го. Командование ставит задачу: форсировать Десну. Кстати, там я и получил медаль «За отвагу». Казаки форсировали реку, взяли деревню Жуковку, немцы этого не ожидали. Но остальные силы за нами не поспели — фашисты их уже не пустили. А группировку под командованием командира Крюкова окружили и намеревались уничтожить. У нас не хватало еды, боеприпасов. Штаб Крюкова на опушке леса. Мы его охраняем. И тут ребята

приводят большую группу пленных, человек сто. Оказалось, власовцы. Они оборонялись особенно упорно. Запало в память, как один из крюковцев крикнул этим русским мужикам и парням, воевавшим с русскими: «Здорово, земляки! Есть среди вас саратовские?» — «Я саратовский», — отвечает кто-то из власовцев. — «А из какого района?» — «Из такого-то». — «Вот оно что. Я тоже оттуда», — а потом подходит к «землячку» и что есть силы бьёт по лицу. Мы его за руки схватили, а он от ярости побелел, смотрит на предателя, как, наверное, никогда на самого отъявленного немецкого фашиста не мог бы смотреть. Предатель свой омерзительнее, подлее любого самого жестокого чужого...»

А СТРОЙ ГИТАРЫ НЕ ТЕРПИТ ФАЛЬШИ

70-летний юбилей отметил председатель городского совета ветеранов Виктор Долгих

Инженер, комсомольский и партийный вожак, хозяйственник, административный работник и, наконец, музыкант, руководитель вокально-инструментального ансамбля «Орфей» — одного из популярнейших в 1970–1980-е музыкальных коллективов Липецка. Это всё о председателе городского совета ветеранов Викторе Павловиче Долгих.

От гармошки до барабанов

Родился Виктор Павлович 12 января 1953 года в селе Большая Хомулец Добровского района. Пристрастие к музыке ему привили родители Павел Ильич и Дарья Степановна.

— В восемь лет мне подарили детскую гармошку, на которой я научился подбирать простые песни, — рассказывает Виктор Павлович. — Потом была «полухромка». А уже в 1963 году, в связи с переходом отца на другую работу и переездом семьи в Липецк, меня привели в городской Дом пионеров, где в моей жизни случились замечательный ансамбль песни и пляски «Орлёнок» под руководством Виктора Алексеевича Загвоздкина и оркестр Владимира Викторовича Бондарева. Он научил меня игре на баяне, домре, контрабасе и барабанах.

Липецкий «Орфей»

В 1968 году в школе № 40 девятиклассники Витя Долгих, Юра Пономарёв, Володя Болдырев и Витя Копылов создали вокально-инструментальный ансамбль «Орфей». Первый концерт ребята отыграли на выпускном в собственной школе. Так началась славная история, пожалуй, самого знаменитого липецкого ВИА.

— В 1970-м мы даже участвовали в конкурсе за право играть на танцах в ДК НЛМЗ и в парке Новолипецкого завода (ныне парк Металлургов. — Прим. ред.). Из всех претендентов жюри во главе с Андреем Петровичем Мистюковым выбрало наш «Орфей». Каждый вечер на наши выступления приходили до 1 500 человек, — вспоминает Виктор Павлович.

Популярность группы подтверждают её регалии: за пропаганду советской песни и большие творческие успехи «Орфей» был удостоен звания лауреата Всесоюзного фестиваля молодёжи и студентов, стал много-

Коллектив ОКУ ГАНИ ЛО сердечно поздравляет Виктора Павловича Долгих с 70-летним юбилеем и желает крепкого здоровья, энергии и оптимизма. Пусть в Вашей жизни всегда звучит мелодия добра, красоты и счастья.

кратным победителем областного конкурса «Молодые голоса», лауреатом премий имени Скороходова, Липецкого обкома ВЛКСМ. В составе агитбригад ЦК ВЛКСМ ансамбль выступал в Киеве, Тбилиси и Прибалтике, на всесоюзных ударных стройках.

«Солдатская нежность»

Несмотря на любовь к музыке, после школы Виктор поступил на механико-машиностроительный факультет Липецкого филиала Московского института стали и сплавов (с 1974 года — Липецкий политехнический институт, ныне ЛГТУ. — Прим. ред.). В 1975 году он начал свою трудовую деятельность слесарем по ремонту металлургического оборудования в листопрокатном цехе № 2 ордена Ленина Новолипецкого металлургического завода. В ноябре 1975-го молодого специалиста призвали в армию. Служил Виктор в Краснознаменном Дальневосточном военном округе старшим музыкантом оркестра.

— При политотделе штаба дивизии я создал ВИА «Лотос». За период службы отработали более 100 концертов. В 1976 году участвовали во Всесоюзном фестивале самодеятельного творчества, где представляли нашу 5-ю армию. На нас возлагали огромные надежды. Но нужна была песня. В библиотеке части встретился мне интересный сборник стихов Феликса Лаубе. На одно из его стихотворений мы и написали песню «Солдатская нежность». За неё получили диплом I степени.

Памятник Скороходову

Ещё в школе Виктор вёл активную комсомольскую работу — был заместителем секретаря комитета ВЛКСМ. На заводе, куда он вернулся после службы, его избрали секретарём комсомольской организации ЛПЦ № 1. С 1979-го по 1986 год занимал должность заведующего отделом пропаганды и культурно-массовой работы Липецкого обкома ВЛКСМ. Затем был избран первым секретарём Липецкого горкома ВЛКСМ.

— Скажу без ложной скромности: комсомол делал много, а самое главное — с большим желанием и душой. Так, по инициа-



тиве комсомольцев установили памятник Валентину Скороходову. Для привлечения средств на памятник проводили субботники и концерты. Проект разработал Юрий Дмитриевич Гришко. Он поставил условие: медь на памятник должна быть листовая и отожжённая. Пришлось самому решать технологическую задачу на нашем НЛМЗ. Спасибо тогдашнему генеральному директору комбината Ивану Васильевичу Франценюку и ребятам из ЛПЦ № 1 и 2 — подержали, сделали-таки нужную медь.

Сберечь духовные ценности

В 2002 году Виктор Павлович возглавил департамент культуры администрации Липецка.

— Было ощущение, что в комсомол вернулся. Стоит задача — надо её решить любым способом. Мы открывали новые учреждения: музыкальную школу, создали музей, реконструировали парки.

В 2017 году Виктор Павлович стал председателем городского совета ветеранов войны и труда. Большое внимание уделяет воспитанию молодёжи, проводит встречи ветеранов и школьников.

— История подтверждает: только поколения, которые чтят своих предков

и их веру, уважают культуру и традиции своей страны, создадут государство на тысячелетия. А кто от этого отступает, тот долго существовать не сможет. К сожалению, продолжительное время у нас происходило падение духовности, подменявшейся культом денег. Сейчас мы видим, как духовные ценности нашего российского народа возрождаются.

Везёт на хороших людей

Спрашиваю у юбиляра: «Не хотели бы поменять что-то в своей жизни?»

— Я судьбой доволен. Да и переписывать страницы судьбы — дело неблагодарное. Сейчас самое большое удовольствие получаю от общения с внуками — Василисой и Дмитрием. Ранее, в силу занятости на работе, мало времени уделял своим детям. Вот компенсирую этот пробел на внуках. Ну и, конечно, собираемся с моими друзьями по «Орфею». Мы с ними не один пуд соли съели. Мне как-то всегда по жизни везло на хороших людей. Я благодарен судьбе, что они были со мной рядом.





Роман Крысин,
к. ф. н. библиотечарь ЦГДБ имени Пришвина

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Танцы, вампиры и женская психология

Можете ли вы представить себе смесь из «Дракулы» (16+) Брэма Стокера, «Алисы в Стране чудес» (12+) Льюиса Кэрролла и «Божественной комедии» (16+) Данте Алигьери с готическим антуражем и темой женской свободы, проходящей красной линией через всё произведение? Это роман «Элиза в сердце лабиринта» (16+) Себастьяна Переза. Почти сразу после смерти любимой бабушки родители решили выдать главную героиню замуж за незнакомого человека. Девушка всячески сопротивляется этому — писатель постоянно использует расхожие метафоры о птице в клетке. Однажды Элиза заводит музыкальную шкатулку, некогда принадлежавшую старушке, и под её звуки попадает в необычный мир. Здесь и начинается нуарное повествование. Элиза падает куда-то вниз и оказывается в жутком Лабиринте; обзаводится необычным проводником; попадает в полудобровольный плен к леди Эржебет, пытающейся с помощью крови девушки сохранить собственную молодость и разговаривавшую с восточноевропейским акцентом, что наводит на весьма прозрачные ассоциации с Владом Цепешем или Елизаветой Батори. Здесь даже есть собственная, демоническая, версия Чеширского Кота. Другими словами, героиня проходит через круги Ада, чтобы затем выйти «в свет», встретиться с бабушкой и понять правду о Лабиринте.

Произведение наполнено картинками несомненной красоты, но красоты причудливой, а порой и уродливой, гротескной. Себастьян Перез намеренно использует этот приём, основанный на смешении разных элементов: «домашние» и одновременно «хищные» черты Кетти, «детские» в образе бабушки; ангелы и театральные маски на потолке, стилизованном под небо. Не случайно Элиза часто не понимает, происходит ли всё это с ней в реальности или в кошмаре!

Издание, возможно, утратило бы значительную часть своего очарования и атмосферности, если бы не шикарные и пугающие иллюстрации Аны Хуан с мастерским сочетанием чёрно-белого, серого и красного тонов, напоминающие по стилистике то гравюры Дюрера или Гойи, то скриншоты из знаменитой игровой хоррор-франшизы.

Эта книга хоть и не лишена отсылок и штампов, но всё в ней сплавлено в удивительно органичное художественное единство. И вы, несомненно, «проглотите» её на одном дыхании, не следя за цифрами прочитанных страниц — номеров этих, кстати, и нет!

Узнать о наличии книги: 35-50-21.

Актриса-кукольник Нина Мирошниченко: ВСЮ ЖИЗНЬ ПРОВОЖУ В СКАЗКЕ!



50 лет — именно столько Нина Мирошниченко работает в театре кукол

«**МЫ ОЖИВЛЯЕМ
КУКЛУ, ДОБИВАЕМСЯ,
ЧТОБЫ ЗРИТЕЛЬ
СМОТРЕЛ НЕ НА НАС,
АКТЁРОВ, А НА НЕЁ**»

ЛИПЕЦКАЯ АКТРИСА ПОДЕЛИЛАСЬ СЕКРЕТОМ СВОЕГО ПОЛУВЕКОВОГО «РОМАНА» С ТЕАТРОМ КУКОЛ

Распахивается дверь кабинета — из него стремительно выходит яркая, ухоженная платиновая блондинка со смеющимися голубыми глазами. Она сразу озаряет своей лучистой улыбкой фойе театра кукол, в котором мы встретились для беседы. При первом взгляде на заслуженную артистку России Нину Павловну Мирошниченко даже не могу поверить, что это именно у неё в декабре отгремел солидный двойной юбилей: 70-летие и полвека творческой деятельности в Липецком театре кукол.

А ещё сложно поверить в то, что в трудовой книжке липчанки нет больше других записей. Нина Павловна как

пришла в театр совсем юной — сразу после школы, 13 сентября 1970 года, — так и осталась в нём. Влюбилась в работу, сплелась корнями с крепким стволем творческого коллектива.

— **Нина Павловна, с чего всё началось, что привело вас именно в театр кукол?**

— Я училась в школе № 15 и в свободное время занималась художественной самодеятельностью. Поняла, что мне нравится профессия актёра. В старших классах ходила в драмкружок при Доме офицеров и уже готовилась поступать в московское театральное училище. Конечно, знала, что конкурс там

огромный, поэтому после окончания школы решила, что возьму год, чтобы подготовиться. Очень много читала, упражнялась в исполнении этюдов. Одновременно решила: пока готовлюсь, устройюсь куда-нибудь поработать. Мне даже было неважно кем, главное — окунуться в театральную среду. Ведь одно дело мечтать, а другое — понимать, что ждёт впереди в профессии. Помог случай — познакомилась с актрисами, которые работали в театре кукол, и потом с главным режиссёром Вадимом Васильевичем Жуковым. Меня взяли на работу, около полугода числилась как контролёр, но при этом мне разрешили брать в руки куклы, знакомиться



Фото с сайта museums-48.ru

«IN ARTE LIBERTAS» (6+)

Выставочный зал
Ул. Ленина, 9
Справки по телефону: 27-86-68

До 22 января



Фото с сайта museums-48.ru

«ОКЕАНЫ БАРКА «СЕДОВ» (0+)

Липецкий областной краеведческий музей
Ул. Ленина, 25
Справки по телефону: 28-01-73

До 12 марта



Фото: Галерея Назарова

«ВИКТОР СОРОКИН. 110 ЛЕТ» (0+)

Галерея Назарова
Ул. Желябова, 4
Справки по телефону: 27-12-82

До 22 января



Фото с сайта museums-48.ru

«ГРАНИ ТВОРЧЕСТВА» (6+)

Дом Мастера
Ул. Ленина, 2
Справки по телефону: 27-77-18

До 22 января

с мастерством актёров. С того момента я и влюбилась в театр — открыла для себя что-то волшебное и невероятное! Это очаровало меня, я окунулась в профессию кукловода и поняла, что никогда отсюда, из театра кукол, не уйду.

— И в итоге забыли про Москву?

— Я даже забыла, что хотела поступать! В Москву, конечно, не поехала, а, так как знания всегда и везде нужны, поступила в Липецкое культурно-просветительское училище. Успешно его окончила как режиссёр массовых мероприятий. В жизни это помогло, ведь актёру-кукловоду нужно знать, как работать со светом, сценографию, параллельно работала помощником режиссёра и актрисой. Но, конечно, мастерству кукловода там не учили, поэтому весь свой большой опыт по крупицам приобрела здесь, в театре. Наблюдала за старшими мастерами, которые приехали сюда работать после окончания профессиональных училищ Саратова, Горького. Я глаз не сводила с актёров: как они работали на сцене, как оживали куклы... Коллектив стал второй семьёй. Мы много гастролировали, всюду были вместе: на сцене, в пути, в гостиницах.

— С какими сложностями столкнулись? Ведь у драматического актёра — одни задачи, а у актёра-кукольника — другие.

— Так и есть: задача кукольника — учиться все свои движения и эмоции передать через куклу, чтобы она «жила». Ошибка начинающих актёров, когда все эмоции читаются лишь на его лице, а не у куклы. Секрет мастерства — только в каждодневной работе над собой, боль-



Со временем у актёров появляются «профессиональные» болезни: им приходится часами управлять куклой

шом опыте. Я очень благодарна Вадиму Жукову: он и его супруга были влюблены в профессию. Например, когда актёр болел, он сам с лёгкостью брал в руки куклу и работал. Мастер с большой буквы! Своей любовью, примером Вадим Васильевич заражал всех вокруг, вдохновлял нас. Можно сказать, что я и некоторые другие молодые актёры тогда буквально «пришли с улицы». И то, что мы настолько влюбились в своё дело, остались и до сих пор работаем в нашем театре, полностью его заслуга.

— Трудно ли было учиться работать с куклой?

— Да. Можно сравнить эту работу с музыкантом, который научился играть на инструменте и потом на нём исполняет композиции. А у нас каждый спектакль новые не только композиции, но и инструмент — кукла. Они разные в каждом спектакле. Репетируя, мы должны не только запомнить текст, разучить его, но и узнать все возможности куклы: как двигаются руки, голова, ракурсы, открываются ли у неё глаза или рот. И мы оживляем куклу, добиваемся, чтобы зритель смотрел не на нас, актёров, а на неё. Ведь человеческая живая мимика не сравнится с кукольной. Поэтому мастерство, душу, эмоции и характер нужно буквально вложить в куклу, а это очень непросто.

— А какие качества или свойства характера помогают в творчестве?

— Детская наивность, присущая, наверное, всем кукольникам. Мы проносим её через всю жизнь. Все люди обычно от-

мечают, что актёры-кукольники добрые, по-хорошему несерьёзные. А как иначе — мы работаем для ребят! Хочется до чистой и наивной аудитории донести добро. Так и получается, что всю жизнь живу в сказке!

— Помните свою первую куклу, к которой «прикипели» душой?

— Конечно! Один из самых первых, любимых — поросёнок Чок, тростевая кукла с очень милой, по-детски наивной мордашкой. Много лет я работала с этим одноимённым спектаклем, ездили по городам и весям: Воронеж, Орёл, Курск, Тамбов... Традиционная постановка была компактной, с ширмой. С куклой сроднились, так освоила эту роль, что могла с закрытыми глазами сыграть. До сих пор

помню, даже во сне если меня разбудить, сколько сделать шагов налево, где расположена ширма, где декорации...

— Среди, без преувеличения, сотен спектаклей и сыгранных ролей какие больше всего запомнились?

— За 50 лет работы накопилось много запоминающихся ролей. Особенно отмечу спектакль «Звёздный мальчик» по Оскару Уайльду — в нём затронута очень глубокая тема. Я играла самого Мальчика-Звезду. Постановка для старших школьников, она затрагивает отношение и почтение к родителям, глубокие внутренние переживания человека, который встретился со сложностями в жизни. Но он преодолевает всё и стремится к лучшему. Пьеса оставила глубокий отпечаток в моей душе. Жаль, что она сейчас редко идёт. Много было так называемых «голубых ролей» — принцессы, Василиса Прекрасная, Царевна. Хотя мы, актёры, больше любим характерные роли, где можно раскрыть в себе что-то необычное.

— Ваш личный секрет: как удалось полвека проработать в театре, не изменяя ему?

— Если человек по жизни не задаёт себе вопрос: а правильно ли я выбрал профессию, туда ли пришёл, значит, он верно выбрал свой путь. Я никогда себе не задавала этот вопрос. Моя любовь к профессии помогает, заниматься любимым делом всю жизнь — это радость для любого человека, это держит на плаву и подогревает. Когда ты с удовольствием идёшь на работу каждый день — это счастье. И оно у меня есть!

Текст: Анна Дикарева
Фото: Оксана Макарова



По словам актрисы, театр кукол универсален: здесь можно сыграть и балет, и оперу, и цирковые номера



Фото: Сергей Паршин

«ПРОВИНЦИАЛКА» (12+)
мюзикл по пьесе Тургенева
КЗ «Унион» имени Хренникова
Ул. К. Маркса, 2
Справки по телефону: 22-56-17

21, 22 января, 17:00



Фото с сайта teatr-tolstogo.ru

«РУССКИЙ РОМАН» (16+)
Театр драмы имени Толстого
Театральная площадь, 2
Справки по телефону: 25-01-36.

22 января, 18:00



Фото из архива «Первого номера»

«ПЕТЬКА КРАСНОВ И ДРУГИЕ» (12+)
по рассказам Шукшина
Липецкий драматический театр (на Соколе)
Пл. Константиновой, 3
Справки по телефону: 48-23-49

19 января, 18:30



Фото из архива «Первого номера»

«СЛОНОМУХ» (0+),
премьера Театра кукол
Ул. Гагарина, 74
Справки по телефону: 34-80-40

21, 22 января, 11:00, 13:00

«ЗАРЮ» ЗАТМИЛИ ДВАЖДЫ

ПЕРВЫЕ МАТЧИ МИНИ-ФУТБОЛЬНОГО КЛУБА ЛКС В 2023 ГОДУ ПРОШЛИ ПО РАЗНОМУ СЦЕНАРИЮ, НО ОБА ЗАВЕРШИЛИСЬ ПОБЕДАМИ ЛИПЧАН

Хорошо проводящие сезон липецкие мини-футболисты завершили 2022-й на минорной ноте, уступив в конце декабря на своём паркете «Факелу» из Сургута — 1:4. Тем самым у команды образовался должок перед своими болельщиками. В минувшие выходные игроки ЛКС реабилитировались за то досадное поражение.

Неоднозначное решение

Так получилось, что с якутской «Зарёй» ЛКС пришлось встречаться два раза подряд. Из-за успешного выступления липчан в Кубке России их домашнюю игру дважды переносили. В итоге руководство мини-футбольной ассоциации страны приняло неоднозначное, но логически оправданное решение провести обе игры на площадке липецкой команды. 14 января был сыгран пропущенный матч первого круга, а на следующий день состоялась игра второго круга, в которой «Заря» выступала в роли номинального хозяина поля.

Из-за травмы в поединках с якутянами не смог сыграть лучший бомбардир ЛКС Фидан Низамутдинов. Но и «Заря» по схожей причине недосчиталась двух ключевых игроков: опытного Сергея Сергеева и Никиты Рычкова.

Еле ноги унесли

Первая встреча соперников оставила противоречивые впечатления. В середине второго тайма липчане выигрывали 5:0, но за оставшееся время едва не растеряли преимущество и с трудом удержали победу.

В начале игры активнее выглядели «строители», но открыть счёт им удалось благодаря ошибке соперников. Вратарь и защитник гостей не разобрались в ситуации, и мяч от спины последнего отскочил к Глебу Подковырову, который отправил его в пустые ворота.

К середине тайма футболисты «Зари» перехватили инициативу. Но их подводила техника. Липчане же удачными моментами воспользовались сполна. Кирилл Докучаев ударом с острого угла удвоил преимущество. Незадолго до перерыва Денис Гуляйкин красивым ударом почти от боковой линии забил третий мяч.

Обещал исправиться

Во флеш-интервью в перерыве матча Саввин признал свою вину в пропущенных мячах и пообещал исправиться. Забегая вперёд, скажем, что слово своё он сдержал.

Но перед этим хозяева паркеты отличились ещё дважды. Докучаев нашёл маленькую брешь между штангой и голкипером. Вскоре Александр Дунец замкнул шикарный прострел Елисея Елисея.

5:0 — казалось, игра сделана. Но с интервалом в две минуты дважды отличился капитан якутян Роман Аносов. Третий мяч в ворота Родиона Залалетдинова неожиданным дальним ударом забил под ключившийся к атаке Айсен Саввин. Так страж ворот сибиряков отчасти реабилитировался за допущенные оплошности.



За пять минут до сирены Георгий Потехин сократил разрыв в счёте до минимума. В концовке якутяне заменили вратаря на пятого полевого игрока и были близки к тому, чтобы уйти от поражения. После удара футболиста «Зари» мяч угодил в перекладину. Липчане отбивались из последних сил и отстояли победу — 5:4.

Почти все голы в матче реализовал Илья Андреев. Спустя несколько минут якутские футболисты вновь поплатились за грубость. Максим Юсупов на входе в штрафную площадку недружелюбно обошёлся с Денисом Гуляйкиным и был наказан 6-метровым ударом. Пострадавший в этом эпизоде Гуляйкин не смог продолжить игру. Пенальти уверенно реализовал Кручинин.

Почувствовавших запах крови липчан было уже не остановить. Подбадриваемые болельщиками, они шли вперёд. За 10 минут до сирены хет-трик оформил Олег Кручинин.

По иронии судьбы точку в матче поставил визави Михеева, голкипер ЛКС Леон Геджуа, поразивший пустые ворота «сибиряков». 6:2 — убедительная, но отнюдь не простая победа липчан. Из-за полученных повреждений, помимо Гуляйкина, не смогли доиграть до конца поединка Александр Дунец и Павел Назаров.

Победа дорогой ценой

На следующий день несобранные действия липчан в обороне привели к тому, что к пятой минуте в воротах ЛКС побывали уже два мяча. Недовольный провальным началом Алекберов тут же взял тайм-аут. Опытному тренеру удалось достучаться до игроков. Медленно, но верно инициатива переходила к липчанам.

До перерыва ЛКС имел отличную возможность сравнять счёт, но Денис Гуляйкин не сумел реализовать 10-метровый штрафной удар, назначенный за перебор фолов футболистами «Зари». До конца первого тайма формальные хозяева паркеты хотя и с трудом, но отстояли минимальное преимущество.

Перерыв не охладил пыла липчан. Прошло немногим более минуты после возобновления игры, и Кирилл Докучаев после мягкого заброса Глеба Подковырова восстановил равенство.

Ключевой эпизод

Ключевым эпизодом в игре стало удаление за вторую жёлтую карточку игрока «Зари» Георгия Потехина. Двухми-

Беспредел

Страсти продолжали кипеть и по окончании игры. На послематчевой пресс-конференции старший тренер «Зари» охарактеризовал действия арбитров как беспредел:

— Игру перевернули судьи. В наши ворота ставят пенальти, в ворота соперника нет, штрафной нам свистят, сопернику в таком же моменте нет. Во втором тайме сколько нам фолов насвистели. Как можно играть против команды, да ещё и против судей? Так нельзя.

Две победы позволили липецким мини-футболистам подняться на второе место в турнирной таблице западной конференции Высшей лиги.



ПОРАЖЕНИЕ НА ГЛАЗАХ У ГУБЕРНАТОРА

Липецкие волейболистки смогли составить конкуренцию «Тулице» только в третьей партии

Аутсайдер суперлиги ВК «Липецк» в этом сезоне одерживает победы только по большим праздникам. Вот и выезд в соседнюю Тулу ничего хорошего ни команде, ни её болельщикам не предвещал. Ведь противостояла липчанкам крепкий середняк турнира «Тулица», ведущая борьбу за попадание в зону плей-офф. Но и сдаваться без боя на милость фавориту подопечные Андрея Смирнова не собирались.

Для Андрея Геннадьевича, уроженца Тулы, матчи с командой из этого города всегда имеют особое значение. Да и на площадку вышли волейболистки, успевшие поиграть за оба клуба. У хозяйек это две Натальи, Слаутина и Някина, а также одна из недавних любимиц липецкой публики, связующая Кристина Бесман, более известная под фамилией Ягубова. В составе липчанок цвета «Тулицы» в своё время защищали Светлана Суховерхова и Наталья Фролова.

Два тайм-аута, две замены

В первой партии до счёта 12:12 на площадке шла равная борьба. Но затем тулячки стали строже действовать в обороне и постепенно уходило в отрыв. Видя, как игра ускользает из рук его подопечных, Смирнов взял два тайм-аута подряд. Не помогло. Тогда наставник «Липецка» произвёл две замены, вместо Татьяны Марковой и Елизаветы Павловой выпустив Веру Саликову и капитана команды Анну Сотникову. Но и этот ход себя не оправдал. Чем ближе была концовка сета, тем больше увеличивалось преимущество хозяйек. Эйс в исполнении Анастасии Бавыкиной установил его итоговый счёт — 25:17 в пользу «Тулицы».

Ошибка на ошибке

Начало второй партии вселило в сердца липецких болельщиков сдержанный оптимизм — 2:0. Но тут же в игре наших волейболисток последовал необъяснимый провал, позволивший соперницам набрать семь очков подряд, причём шесть из них на подаче Анны Николенко. У игроков «Тулицы» полетела подача, а у липчанок полностью разладился приём. Преимущество хозяйек доходило до 10 очков. Отыграть такой гандикап было невозможно. Единственное, что удалось волейболисткам «Липецка», — это немного сократить отставание до тех же 17:25, что и в первом сете. Во второй партии подопечные Андрея Смирнова



допустили чудовищное количество ошибок на приёме — целых восемь! С таким показателем трудно рассчитывать на положительный результат.

Поймали кураж

Поймавшие кураж тулячки уверенно начали третий сет — 9:5. Кажется, уже никто и ничто не мог остановить их на пути к победе. Но Смирнов меняет Суховерхову на Фролову, и игра «Липецка» мгновенно преображается. Гости не только ликвидируют очковый дефицит, но и выходят вперёд — 10:9. В середине партии разыгралась ещё один ветеран нашей команды — Анна Сотникова. На площадке воцарились волейбольные качели. Попеременно вперёд выходит то одна, то другая команда. И всё же концовка остаётся за более умелыми хозяйками. «Тулица» вырывает победу в сете — 25:23, а с ней и побеждает в матче — 3:0, чем приводит в неподдельный восторг присутствовавшего на трибунах губернатора Тульской области Алексей Дюмина.

— Во второй партии приём чуть-чуть провалился. Немного порадовало нападение, хотя в атаке могли сыграть и лучше. В целом игра неровная. Но, по большому счёту, если убрать некоторые нюансы, сыграли неплохо, — подвёл итог матча главный тренер ВК «Липецк» Андрей Смирнов.

Поражение в Туле существенным образом не отразилось на турнирном положении липецких волейболисток. Будем надеяться, что лучшие игры в исполнении наших девушек ещё впереди, особенно с соседями по нижней части таблицы.

Текст: Сергей Сергеев
Фото: ВК «Тулица»

НОВЫЕ МАСТЕРА СПОРТА



Фото: УФСЛО

В Липецкой области появилось пять новых мастеров спорта. Приказ № 203 от 29.12.2022 года подписал лично министр спорта страны Олег Матыцин. Липчане представляют различные направления: Екатерина Горькаева — восточное карате, Виктор Самохин и Андрей Соколов — радиоспорт, Алексей Ростовцев — спортивную борьбу, Илья Порядин — стендовую стрельбу. Звание «Мастер спорта» присуждается за выполнение разрядного норматива, участие в официальных соревнованиях, достижение высоких спортивных результатов. По итогам прошлого года звание получили 39 спортсменов региона.

НА КАТОК С РК «ЛИПЕЦК»

В четверг, 19 января, с 17:00 до 18:30 на стадионе «Сокол» для липчан и гостей города будет организован сеанс бесплатного катания на коньках. В этот день на лёд выйдут и игроки регбийного клуба «Липецк». Все желающие смогут пообщаться с ними и сделать яркие снимки. Чтобы обеспечить себе свободный вход, необходимо подписаться в социальных сетях на аккаунты РК «Липецк» и СК «Сокол» и показать работнику стадиона, что вы выполнили это условие. Отметим, что прокат коньков остаётся на платной основе.

СТАРТ С ПОБЕДЫ



Фото: пресс-служба МХК «Липецк»

В выходные, 14 и 15 января, липецкие хоккеисты встретились с глазовским «Прогрессом». Первые матчи 2023 года в рамках первенства НМХЛ прошли за полторы тысячи километров от дома, на территории соперника. Наша «молодёжка» уверенно одержала победу со счётом 2:5. Липчане начали атаковать с середины первого периода, когда Станислав Ахаян на дальней штанге замкнул диагональный наброс Арсения Лашёнова. Но спустя несколько минут центрфорвард «Прогресса» Михаил Красников переиграл в ближнем бою вратаря гостей Егора Файбышева и восстановил равновесие (1:1). Второй период начался с двух штрафов подряд и удаления наших игроков. Однако это не помешало завершить период со счётом 1:2 в нашу пользу. В третьем периоде липчане забили ещё две шайбы. К сожалению, создать победную серию нашей «молодёжке» не удалось. В матче следующего дня игроки уступили со счётом 3:1 (1:0, 0:0, 2:1). Следующие игры «Липецк» проведёт на выезде 17 и 18 января против МХК «Олимпия» (Кирово-Чепецк).

КРЕЩЕНСКОЕ ЧУДО

Новогодний марафон собирает деньги на реабилитацию 85 маленьких липчан

Близится к завершению юбилейный, десятый марафон благотворительного фонда «Вместе делаем добро». Итоги марафона подведут на «Крещенской ёлке добра» (0+) 21 января, которая пройдет на площади Петра Великого. В этом году цель марафона — помочь 85 больным детишкам. Деньги, присланные вами, пойдут на закупку годовых запасов необходимых лекарств и препаратов, курсы реабилитации, приобретение инвалидных колясок и специального инвентаря.

Каждый из нас может стать настоящим волшебником для этих детей, сотворить небольшое крещенское чудо — и их жизнь станет чуть легче. Даже перевод в 100 рублей для кого-то из этих ребят станет шагом к обычной детской жизни, наполненной играми со сверстниками, кому-то облегчит страдания, ведь эти дети каждый день мужественно борются с очень серьезными заболеваниями. Мы с вами можем помочь ребятам, потому что мы вместе и мы своих не бросаем. Пусть мечты этих детей исполнятся!



Иван Фаустов, 11 лет

Ваня был долгожданным ребёнком. Но случились внезапные роды, и врачи стояли перед выбором: кого спасать в первую очередь. Спасли маму. Ваня весил чуть больше 1 кг и, несмотря на

критические прогнозы, выжил. При ряде диагнозов: органическое поражение ЦНС, спастический тетрапарез — врачи утверждают, что ребёнок перспективный и сохранный, при правильном и постоянном лечении у него есть все шансы восстановиться. Сейчас Ваня в 3 классе, находится на надомном обучении, но с удовольствием посещает все школьные мероприятия.

— У здоровых детей всё это происходит само собой, а для Ванечки каждое новое движение, взгляд, слово — это результат каждодневных тренировок и занятий, — говорит Алла Николаевна, мама Вани. — Если остановиться, у сына может произойти регресс, и всё то, что было наработано «кровью и потом», уйдёт в никуда.

Ваня уже перенёс несколько операций на ногах. Ходить как все, самостоятельно — такое у Вани новогоднее желание, а курсы реабилитации ему в этом помогут.



Никита Селиванов, 9 лет

У Никиты осложнённая форма ДЦП: врождённое нарушение сердечного ритма, грубое нарушение речи, тетрапарез. Никита уже не первый раз участвует в новогоднем

марафоне. Благодаря вашим пожертвованиям мальчик прошёл курс реабилитационного лечения в центре «Адели», ему купили специализированный велотренажёр, который помогает укреплять мышцы и развивать опорную систему.

Сейчас Никита бегло разговаривает, лихо считает до 20, повторяет за мамой рассказы и выразительно поёт детские песни. «Дальше, лучше и больше», — девиз его мамы Оксаны. Одним из желаний мальчика в 2021 году было поплавать в бассейне, это ему необходимо для укрепления опорно-двигательной системы. Благодаря марафону в 2022 году Никита прошёл курсы гидрореабилитации. Деньги, собранные на этом марафоне, пойдут на дальнейшую реабилитацию, также Никите нужен педальный велотренажёр с электродвигателем.



Елизавета Таболина, 13 лет

Яркая Лиза известна многим липчанам — она артистка инклюзивного театра танца «Параллели». Представляла Липецкую область на чемпионате Кубка России по танцам на колясках и в

номинации «Дети» на чемпионате мира. Основной диагноз Лизы — ДЦП. В 2020 году ей поставили ещё один — эпилептическая дезинтеграция, синдром Пенелопы. Кроме постоянных массажей и гидрореабилитации, девочке нужны дорогостоящие лекарства и занятия с логопедом, так как у Лизы проблемы с речью и ей трудно общаться со сверстниками. Новогоднее желание Лизы — приобрести годовой запас таблеток и пройти шесть логопедических курсов.

Текст: Влад Вешняков

Фото предоставлено фондом «Вместе делаем добро»

Все истории участников марафона см. в № 47–50 от 2022 года, в № 1 от 2023 года. И на сайте фонда, куда можно зайти с помощью QR-кода



Деньги ребятам можно перевести с помощью QR-кода или на счёт фонда «Вместе делаем добро»

Банковские реквизиты:
Р/сч 40703810435000000144
в Отделении № 8593 Сбербанка
России г. Липецк
К/сч 30101810800000000604
БИК 044206604



Удобные для вас места распространения газеты «Первый номер»

В Советском округе:

- Центр молодёжного чтения — ул. Неделина, д. 31а
- Управление ПФР — пл. Соборная, 3
- Липецкая областная универсальная научная библиотека (ЛОУНБ) — ул. Кузнецкая, 2
- Администрация Липецка — пл. Театральная, 1
- Театр драмы имени Толстого — пл. Театральная, 2

- Филармония «Унион» — ул. Карла Маркса, 2
- Управление по охране биологических ресурсов Липецкой области — ул. Скороходова, 2
- Нотариальная контора — ул. Первомайская, 80
- Стадион «Металлург» — ул. Первомайская, 59
- Лечебно-диагностический центр № 1 — ул. Калинина, 16

- ДС «Молодёжный» — ул. Космонавтов, 16
- Театр кукол — ул. Гагарина, 74
- Центральная городская библиотека имени Есенина — ул. Космонавтов, 15/3
- ОЦКНТ — ул. Космонавтов, 54а
- Департамент образования администрации Липецка — ул. Космонавтов, 56а
- Центр социальной защиты населения — ул. Циолковского, 11/1

- СК «Звёздный» — ул. Терешковой, 13
- МФЦ — пл. Победы, 6а
- Библиотека национальных культур — ул. Московская, 117
- Спорткомплекс «Ледовый» — ул. Минская, 65
- ДК «Рудничный» — ул. Ударников, 13
- БИЦ «Рудничный» — ул. Юношеская, 23а
- ДТ «Лири» — ул. Ударников, 11



Газета распространяется во вторник с 8:00 до 14:00.

По вторникам с 09:00 газету можно взять в брендированной бочке у редакции газеты — ул. Плеханова, 34

Информация о других точках распространения в следующем номере.



Полный список точек распространения газеты можно увидеть, перейдя по QR-коду

16+